
ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ХУДОЖНИКОВ



живопись
графика
скульптура
театр
анимация
декоративно-прикладное искусство
дизайн
арт-фото

Москва 2008



Творческий союз профессиональных художников возник в трудное время, в борьбе с артноменклатурой, в борьбе за творческие и профессиональные права художников. В своей работе он должен ориентироваться на профессиональный подход к решению творческих задач: к выбору темы, к выбору материалов, к форме исполнения. Сиюминутная погоня за дешевыми эффектами, в наивной попытке удивить, шокировать зрителя превращает искусство в шапито – с этим невозможно мириться.

В наше время засилия псевдоискусства и антикультуры профессиональный подход является единственно подлинным критерием.

Художники, создающие Творческий союз профессиональных художников, опираются в своей деятельности на принципы, выкристаллизованные в российском изобразительном искусстве столетиями творческого поиска отечественных художников и скульпторов.

Обеспечение профессиональной деятельности художников является основной целью ТСПХ, а это включает в себя и помощь в организации производственных и реализационных процессов, экспонирование, продюсирование и многое другое, что при коллективном подходе проще реализовать.

Выход в свет представительского альбома-каталога открывает целый ряд изданий ТСПХ.

Он представляет вниманию зрителя работы современных профессиональных художников России, чье творчество находит свою опору в четких созидательных принципах российского искусства и культуры. Издание представляет как уже маститых авторов, так и молодежь, художников, только начинающих свой творческий путь, но уже нашедших своего зрителя.

Произведения участников находятся во многих российских и зарубежных музеях и частных собраниях, опубликованы в различных книжных и профессиональных изданиях у нас в стране и за рубежом.

Мы также постарались представить художников разных профессий: живописцев, станковых графиков, иллюстраторов, скульпторов, дизайнеров, ювелиров, модельеров, художников театра, кукольников, аниматоров, фотохудожников, искусствоведов.

Соседство визуально разноплановых художников не случайно, всех их объединяет общая цель – созидание и развитие отечественного искусства, сплочение творческих сил в защите традиций российской культуры.

Президент ТСПХ ИГНАТКОВ И.В.

Издание представительского альбома-каталога является как бы отчетом о деятельности Творческого союза профессиональных художников за пять месяцев его существования. Не смотря на свой младенческий возраст ТСПХ ведет активную работу на благо художников. Помимо выставки «Современник» в ЦДХ (открытие которой стихийно перешло в общее собрание художников, на котором и принято было решение о создании нового творческого союза) успешно прошли выставки: книжной графики в Международном художественном фонде; «В поисках лета» в галерее «Сэм Брук» (дом В.Высоцкого на Таганке), в Академии погранвойск ФСБ РФ, совместно с ассоциацией «Акваживопись» выставки в ГВЗ «На Каширке» и «Выхино» («Коктебель.Карадаг»). С огромным успехом прошли персональные выставки таких замечательных мастеров, как Заслуженный художник РФ Петров М.Ф. (в МАХУ памяти 1905 года), Кандаурова О.З. (галерея «Новый Эрмитаж»), Николаева Ю.Ф. (в Ростове-на-Дону).

В феврале в Международном художественном фонде открылась совместная выставка наших художников со студентами и преподавателями МГХПУ им. С.Г.Строганова, в марте ТСПХ принимает участие в Международном фестивале искусств «Традиции и современность» в Манеже. Планируются выставки в Мосгордуме, Школе юных политиков, а также ТСПХ является автором большого проекта Московского художественного фестиваля «Благословенно воинство» в честь святого благоверного великого князя Александра Невского.

Подробно со всеми нашими проектами, уставом и структурой можно ознакомиться на нашем сайте в интернете www.artistunion.ru.

Хотелось бы только обратить внимание читателей на две секции, созданные в нашем союзе. Это молодежная секция, куда принимаются студенты и выпускники художественных ВУЗов, училищ и школ, а также просто талантливая молодежь, стремящаяся к творческому и профессиональному росту. Трое представителей этой секции (Дайлова Е.А., Лазарева Т.Б., Лафаки А.Ю.) участвуют в данном каталоге. А также секция художников с ограниченными возможностями. Такие художники нуждаются в особой заботе и помощи. Трое представителей этой секции также участники каталога (Загорская М.К., Чулков Г.Л. и Швец Я.Л.).

За это время были созданы региональные филиалы: в Московской области, С.-Петербурге, Ростове-на-Дону, Тольятти, Владикавказе и др. Количество членов ТСПХ растет. Желаю им всем творческих успехов и плодотворного сотрудничества.

Вице-президент ТСПХ КОЗЛОВА Л.Т.





«Морской пейзаж». 2008 г.



«Уходящий «Титаник»». 2002 г.



«Предчувствие вечернего события». 2005 г.



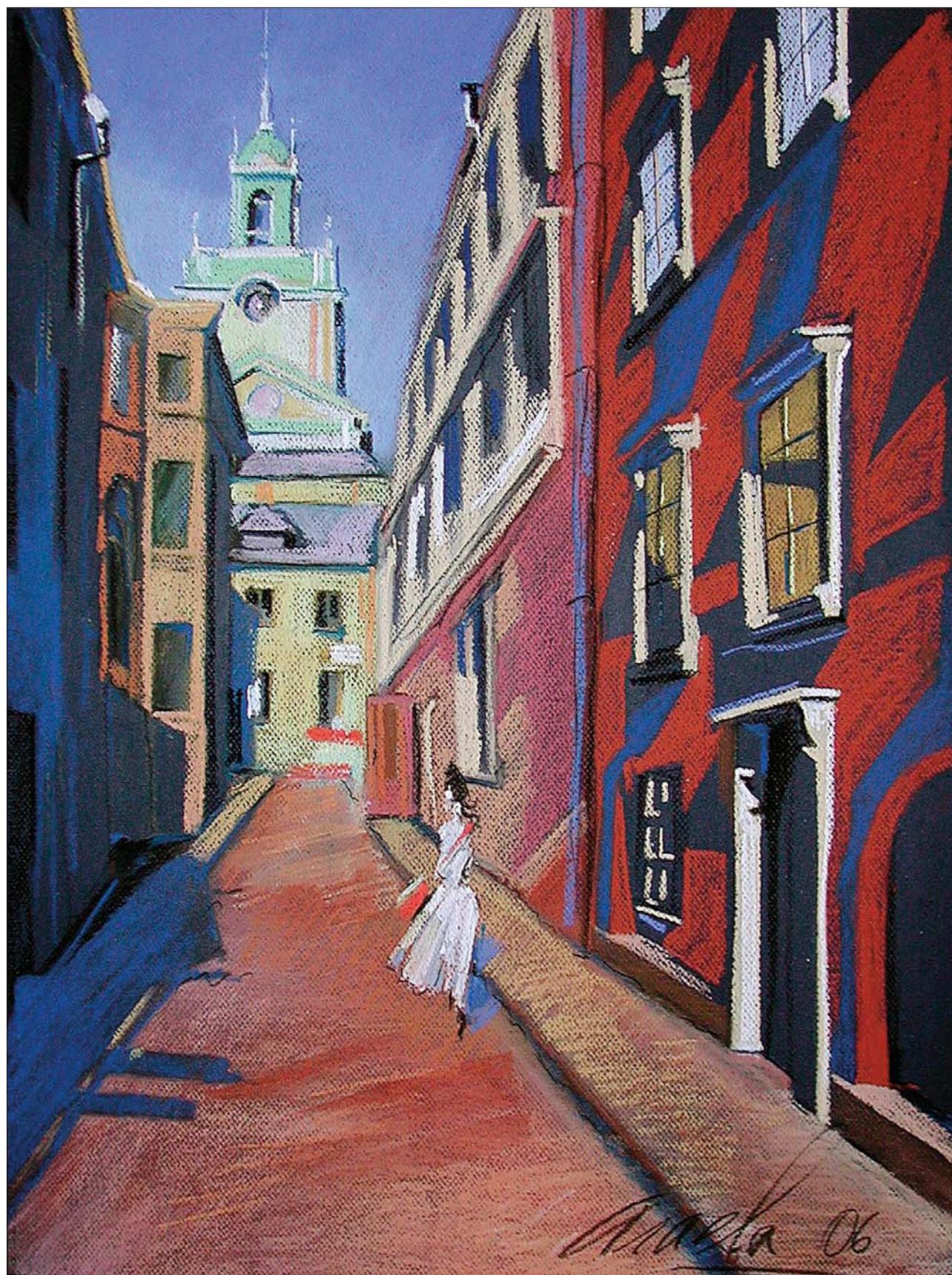
«Сон, который приснился итальянскому рыбаку во время заклания тунца». 1999 г.



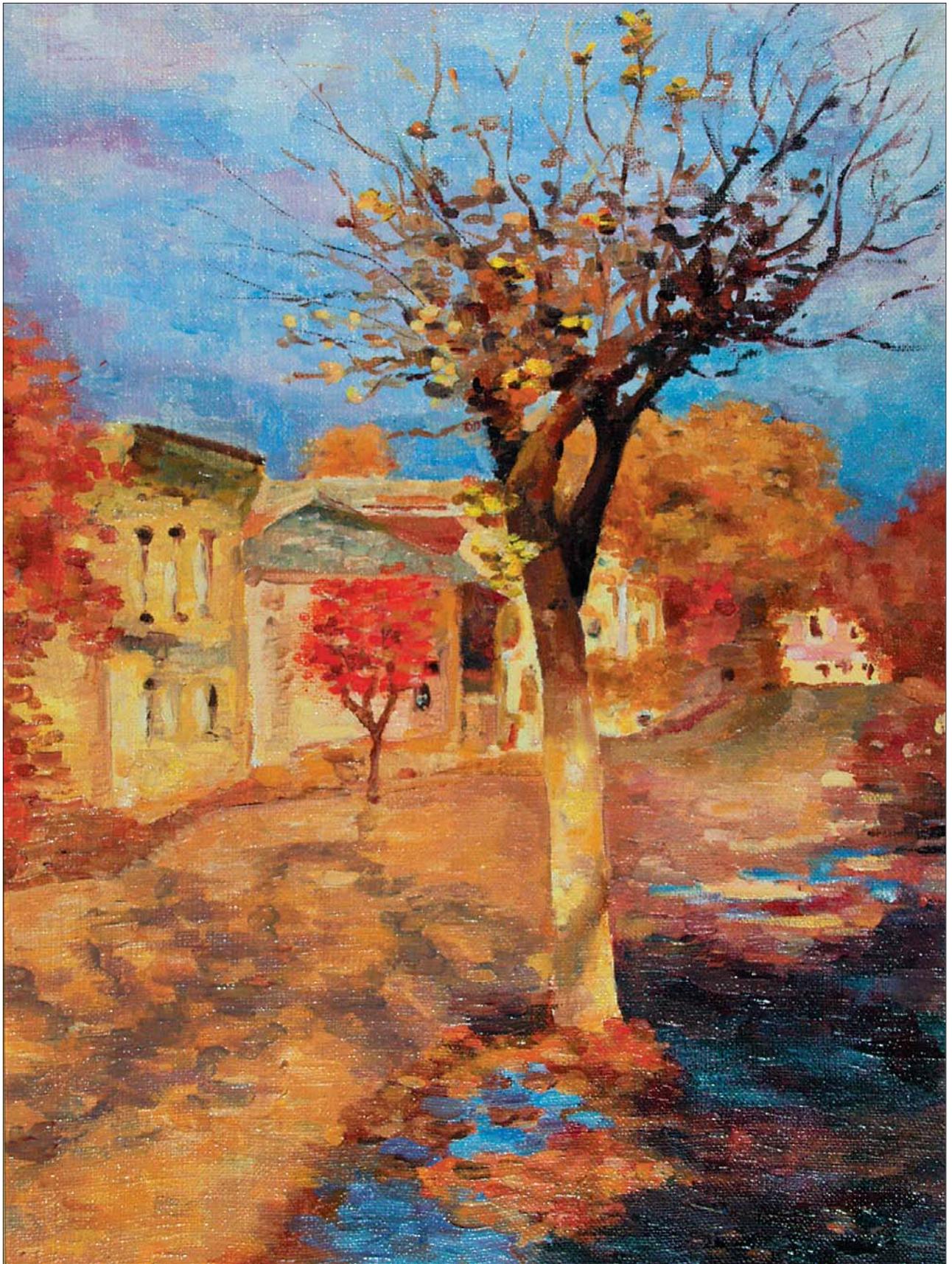
«Напоминание о прошлом, надежда на будущее». 2003 г.



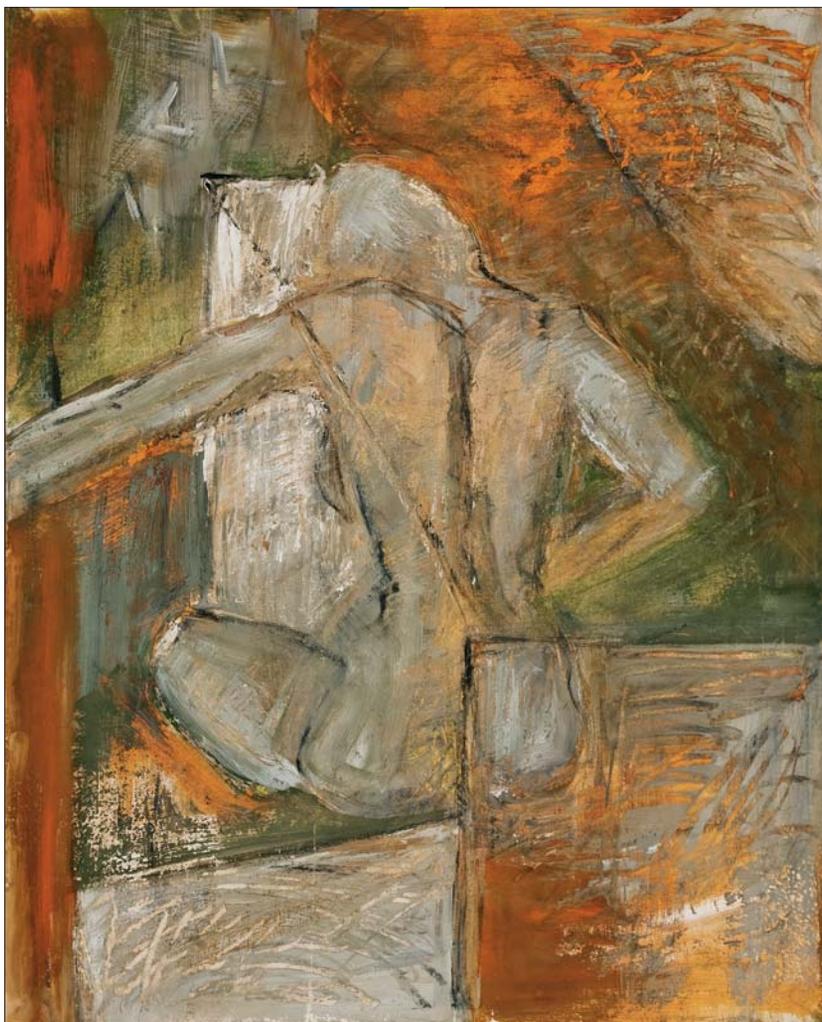
«Троица». 2006 г.



«Полдень». 2006 г.



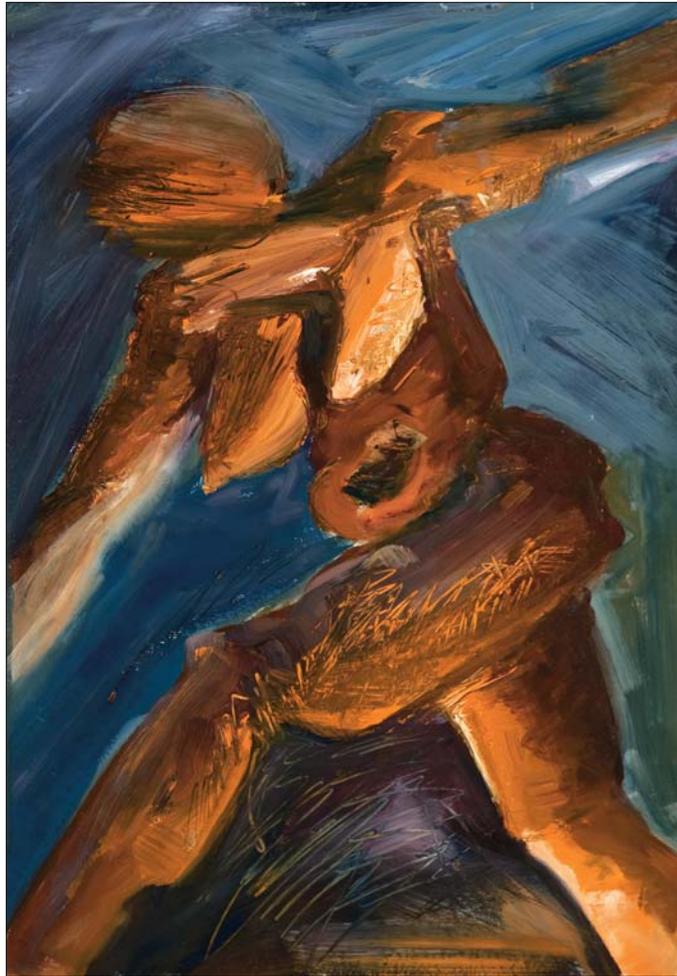
«Яблоня в городе». 2002 г.



«У зеркала». 2006 г.



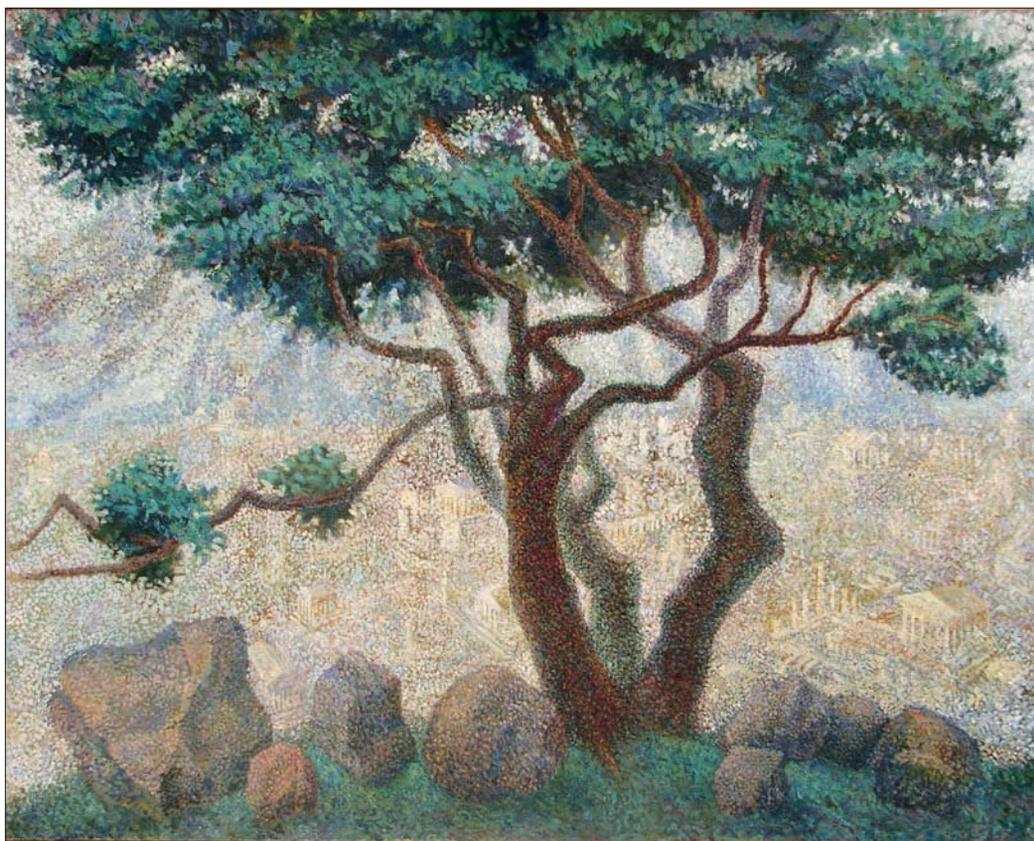
«Мутация». 2005 г.



«Огненная баба». 2006 г.



Из серии «Цветы I». 2006 г.



«Фракийский пейзаж». 1997 г.



«Натюрморт с глиняными лошадками». 1995 г.



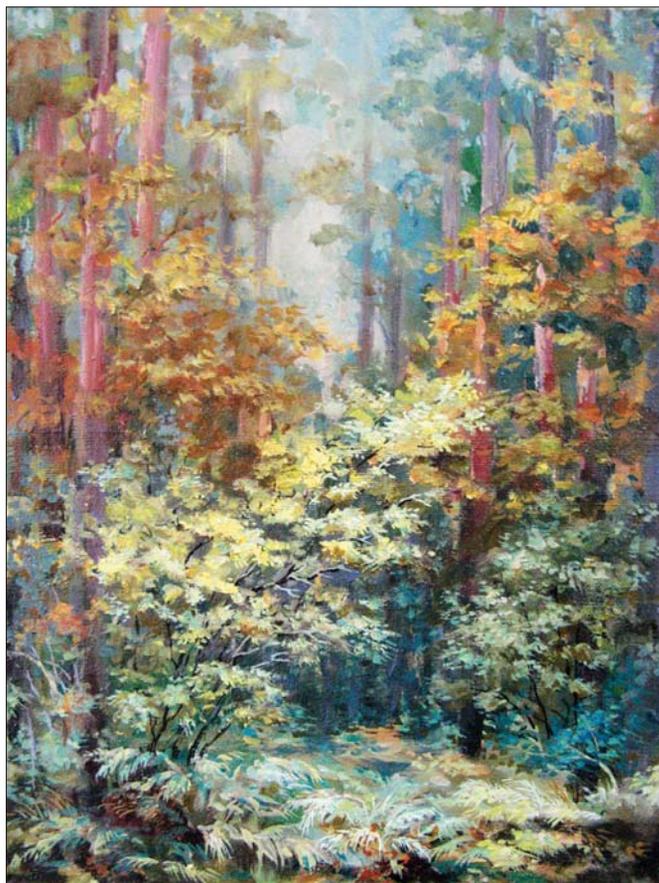
«Афган Альфик». 2006 г.



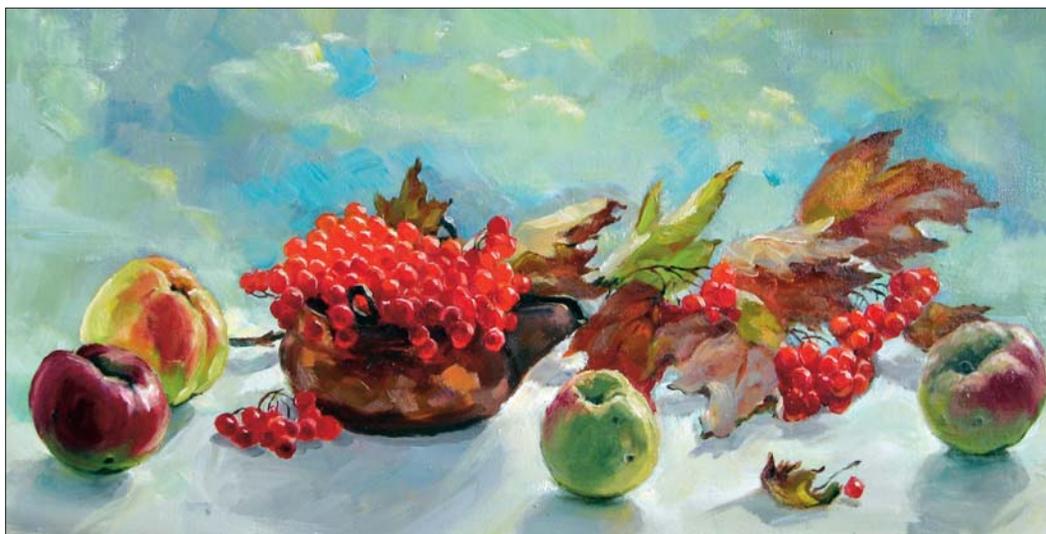
«Натюрморт с веджвудским блюдом». 1995 г.



«Солнечный денек». 2007 г.



«Осенью в лесу». 2007 г.



«Калина и яблоки». 2007 г.



«Таволга». 2007 г.



«Коломенское». 1992 г.



«Вечер». 1996 г.



«Осеннее золото». 2007 г.



«Одинокий дуб». 2006 г.



«Сокольники». 2002 г.



«Крепыш на прогулке». 2005 г.



«Солнце любви или безграничность прикосновения». 1997 г.



«Фламинго в саду орхидей». 1995 г.



«Четырехглазый портрет». 2007 г.



Триптих «Воспоминание о лете». 2004 г.



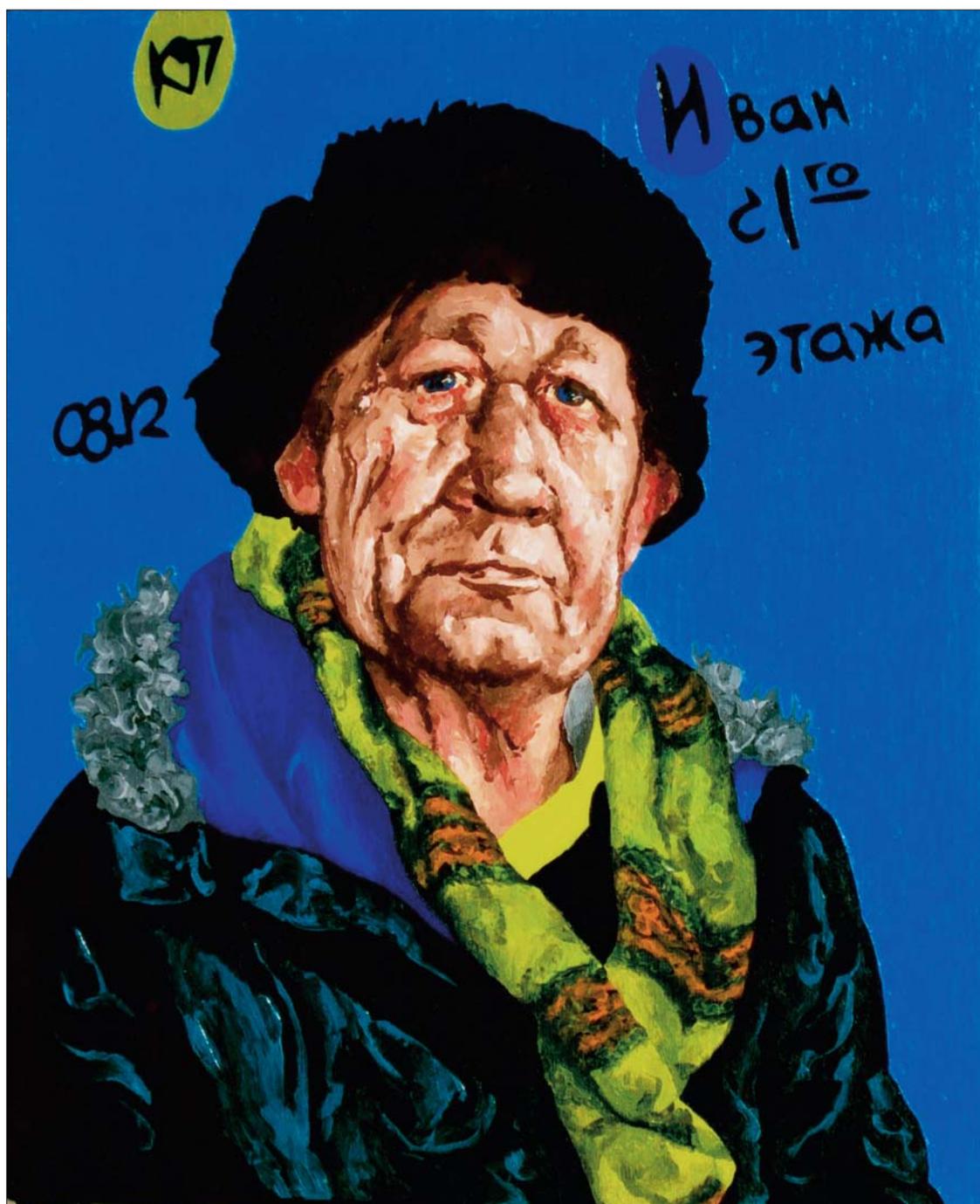
«На прогулке». 2006 г.



«В лесу под Звенигородом». 2006 г.



«У болота». 1998 г.



«Иван с первого этажа». 1997 г.



«Слепцы». 2003 г.



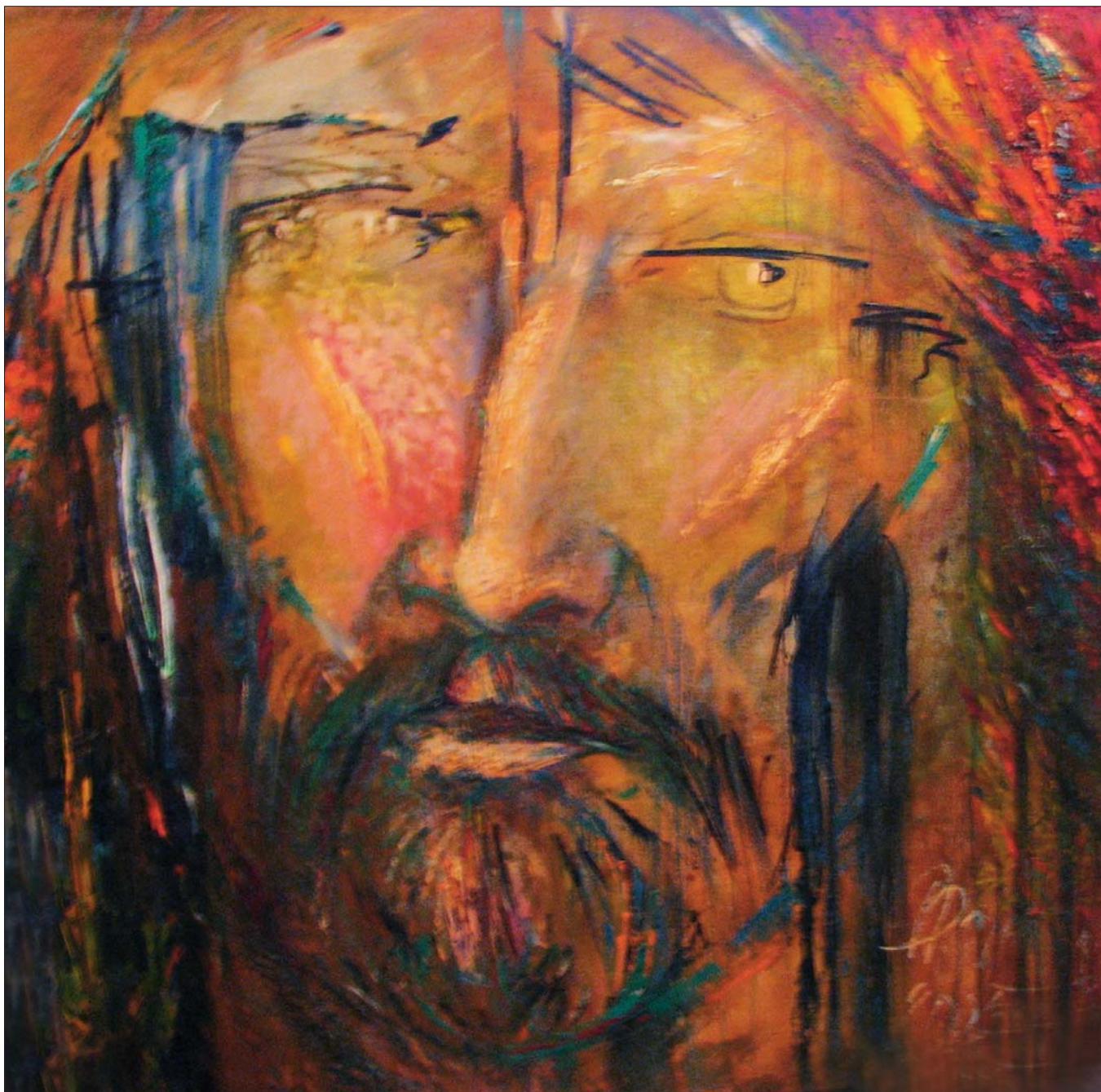
«Кораблик». 2003 г.



«Человек разумный?». 2007 г.



«Последний титан». 2006 г.



«Воскресение». 2005 г.



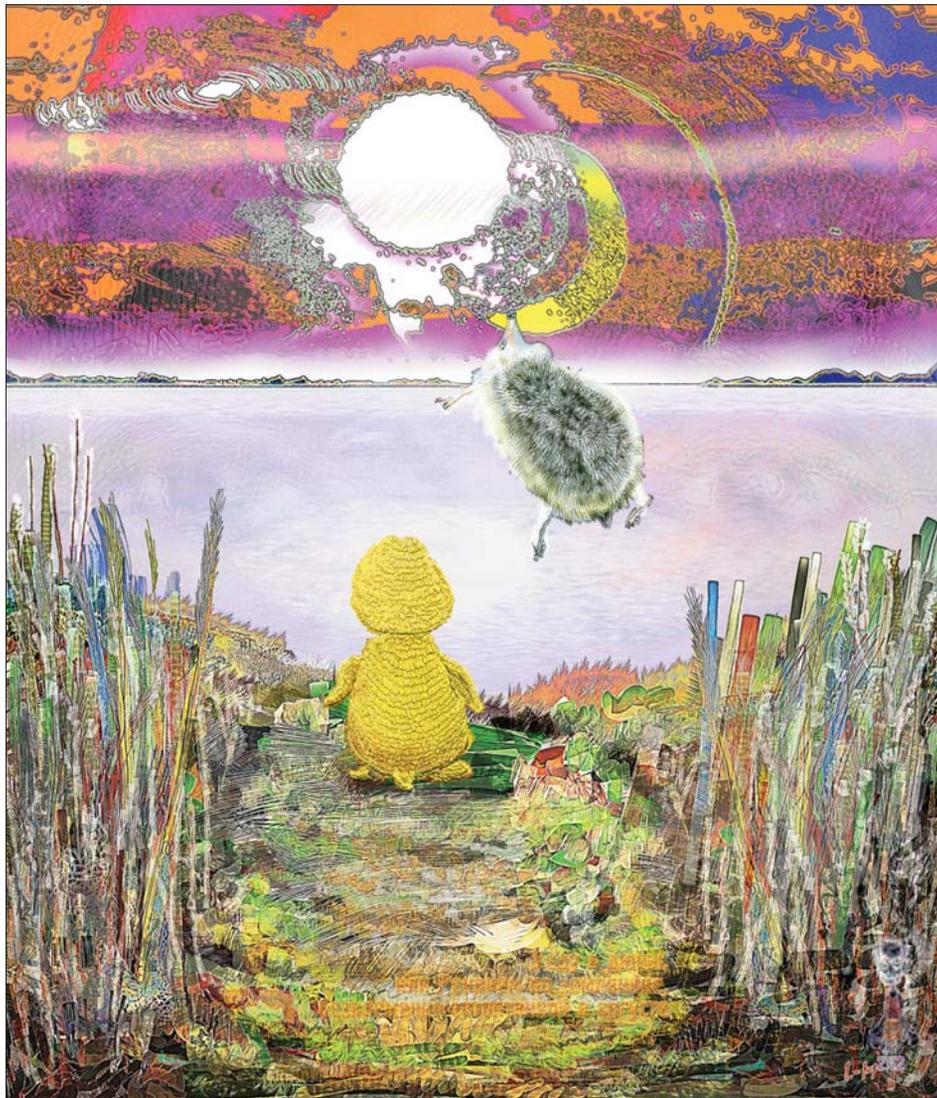
«Дождь». 2007 г.



«Подтверждение вздора». 2003 г.



«Ключник». 2003 г.



«Уеду в дюны». 2003 г.



Иллюстрация к русской сказке «Царевна-лягушка». 2007 г.



Иллюстрация к сказке Х.К.Андерсена «Новое платье короля». 1990 г.,



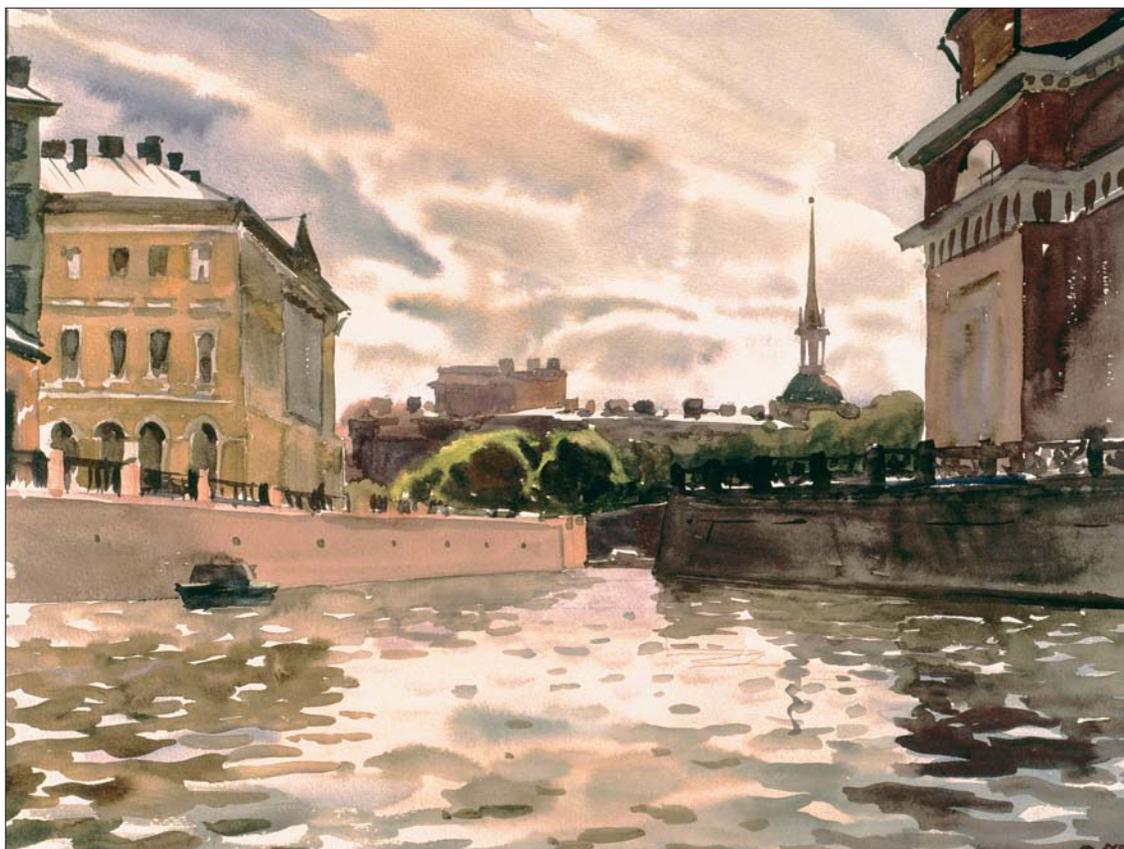
Иллюстрация к сказке Х.К.Андерсена «Девочка со спичками». 2004 г.,



«Усыпальница Прохоровых». 1991 г.



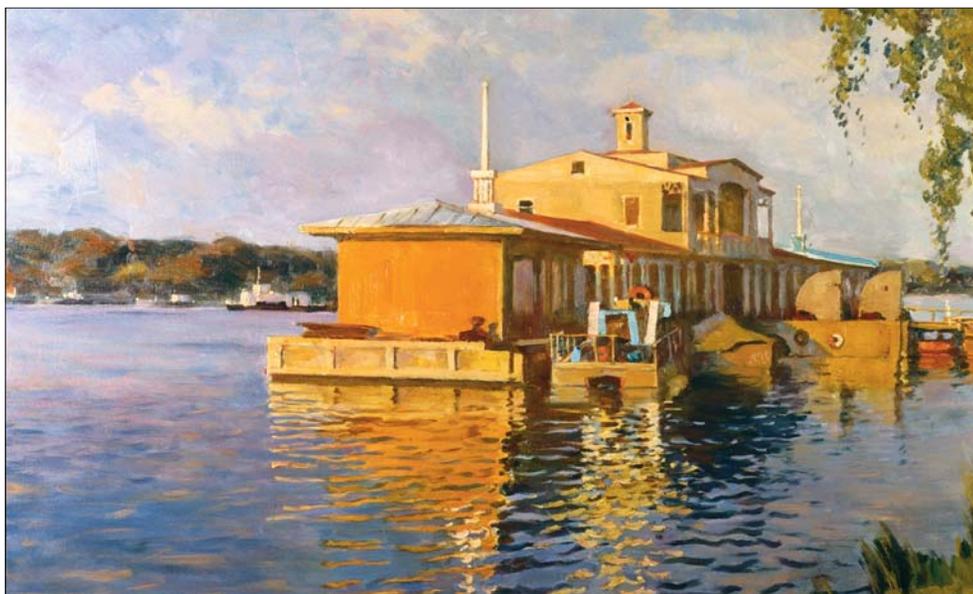
«Все проходит». 1995 г.



«Утро на Мойке». 1976 г.



«Натюрморт с копченой рыбой». 1987 г.



«Плес. Вечер на Волге». 2003 г.



«Севилья. Пасхальное шествие». 1994 г.



«Ожидание». 2006 г.



«Всадница». 2007 г.



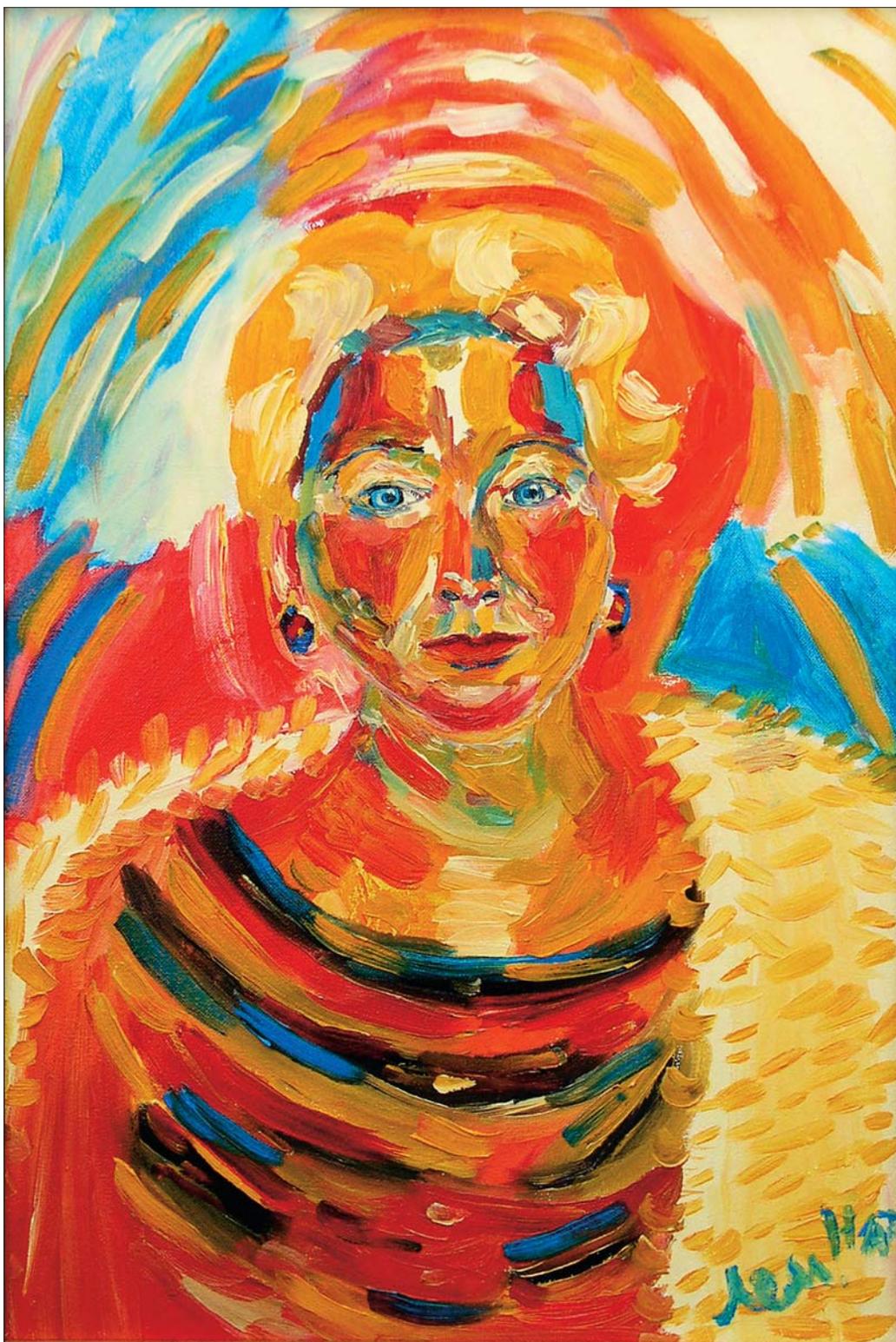
«Земля, Вода, Воздух». 2007 г.



«Город спит». 2007 г.



«Гули». 2007 г.



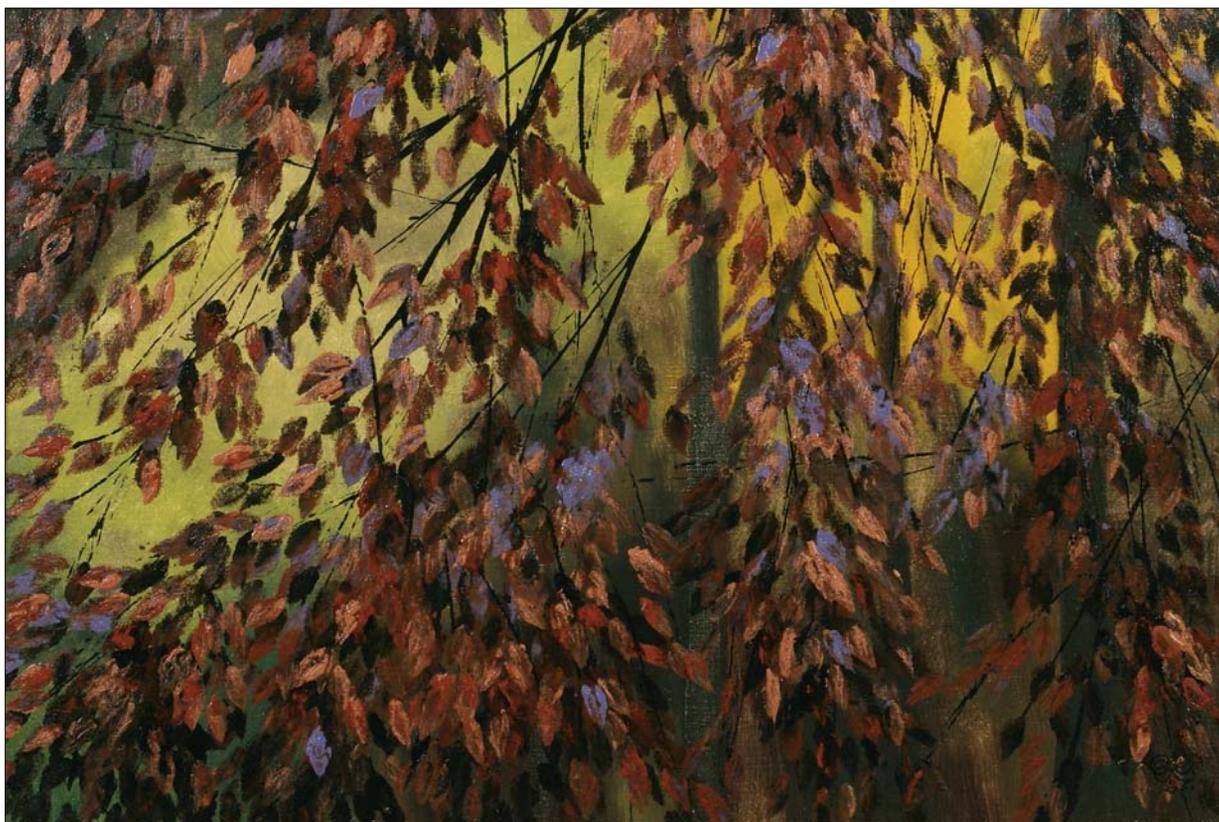
«Портрет сестры». 2006 г.



«Автопортрет». 2004 г.



«Бабочки с цветами». 2001 г.



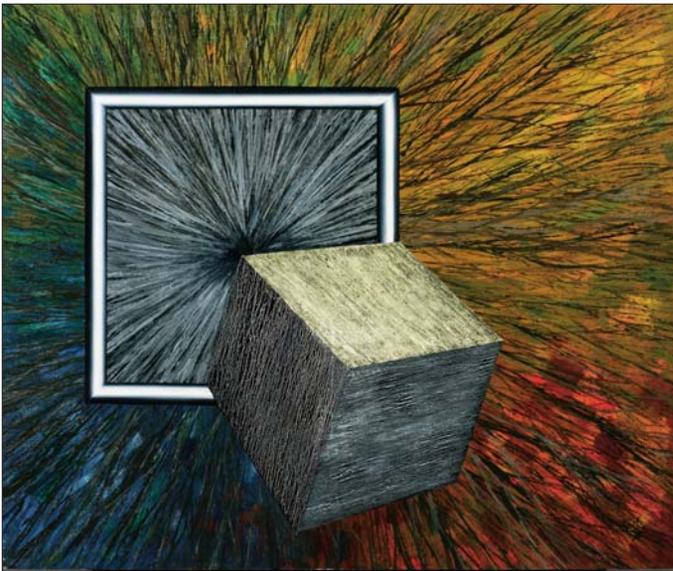
«Измайлово». 1987 г.



Opus LXVIII, Opus LXIII. 1997 г.



Без названия. 1995 г.



Opus XXXV. 1996 г.



Opus XCVI. 1996 г.



«Окончание дня». 1986 г.



«Портрет девочки». 2006 г.



«Сиреневый портрет». 2003 г.



«Адажио». 2006 г.



«Натюрморт с чайниками». 1998 г.



«Красные крыши». 1999 г.



«Натюрморт со свечами». 2002 г.



В.Гауф «Карлик Нос», иллюстрация. 2007 г.



В.Гауф «Карлик Нос», иллюстрация. 2007 г.



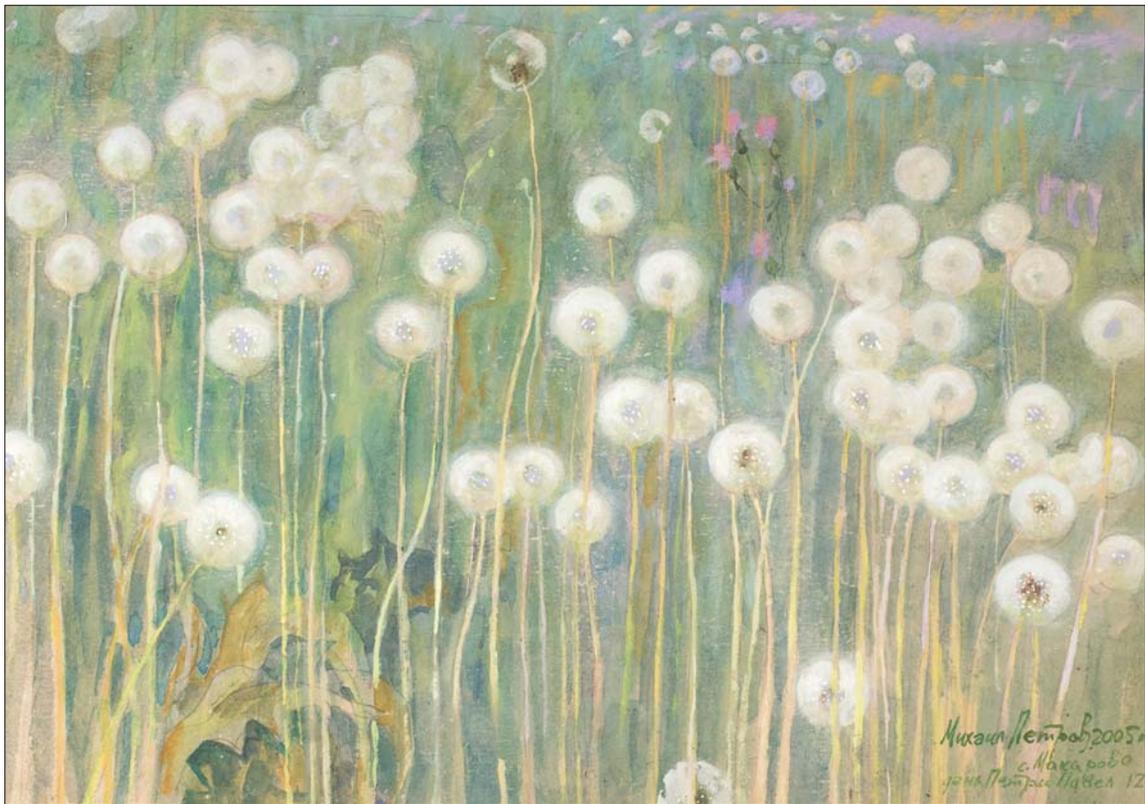
Иллюстрация к русской народной сказке «Морозко». 2005 г.



Иллюстрация к русской народной сказке «Терешечка». 2005 г.



«Старая яблоня». 2006 г.



«Одуванчики. День Петра и Павла». 2005 г.



«Во дворе». 2007 г.



«Ожидание». 2007 г.



«Книги моего детства». 2007 г.



«Натюрморт с луком». 2007 г.



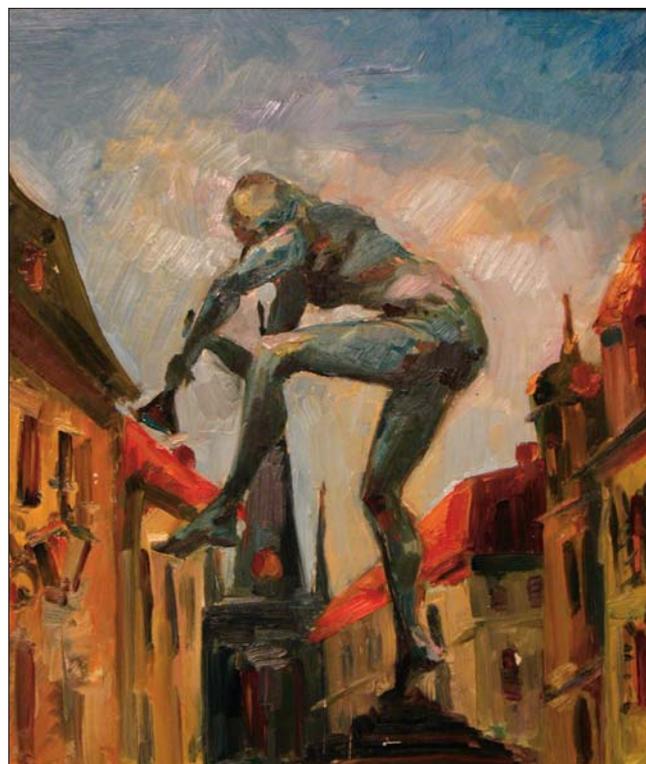
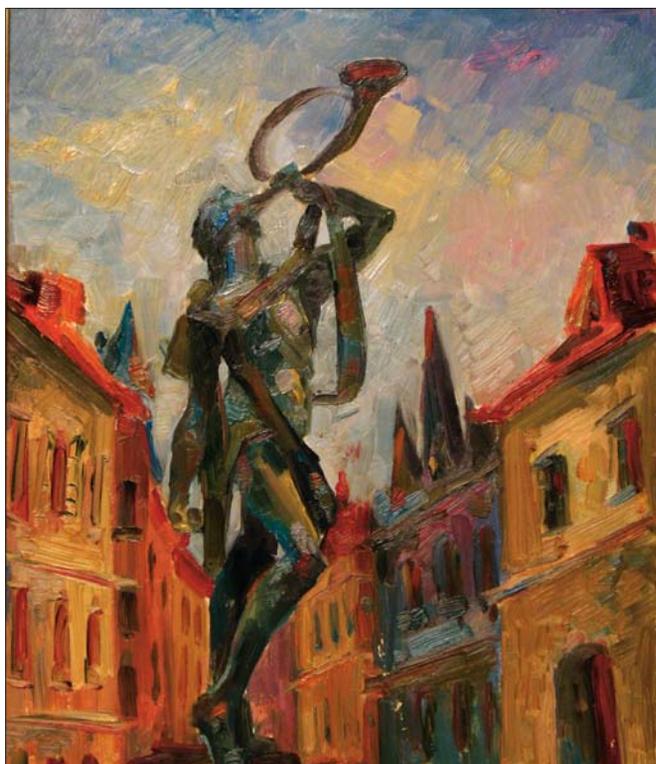
«Виноград». 2007 г.



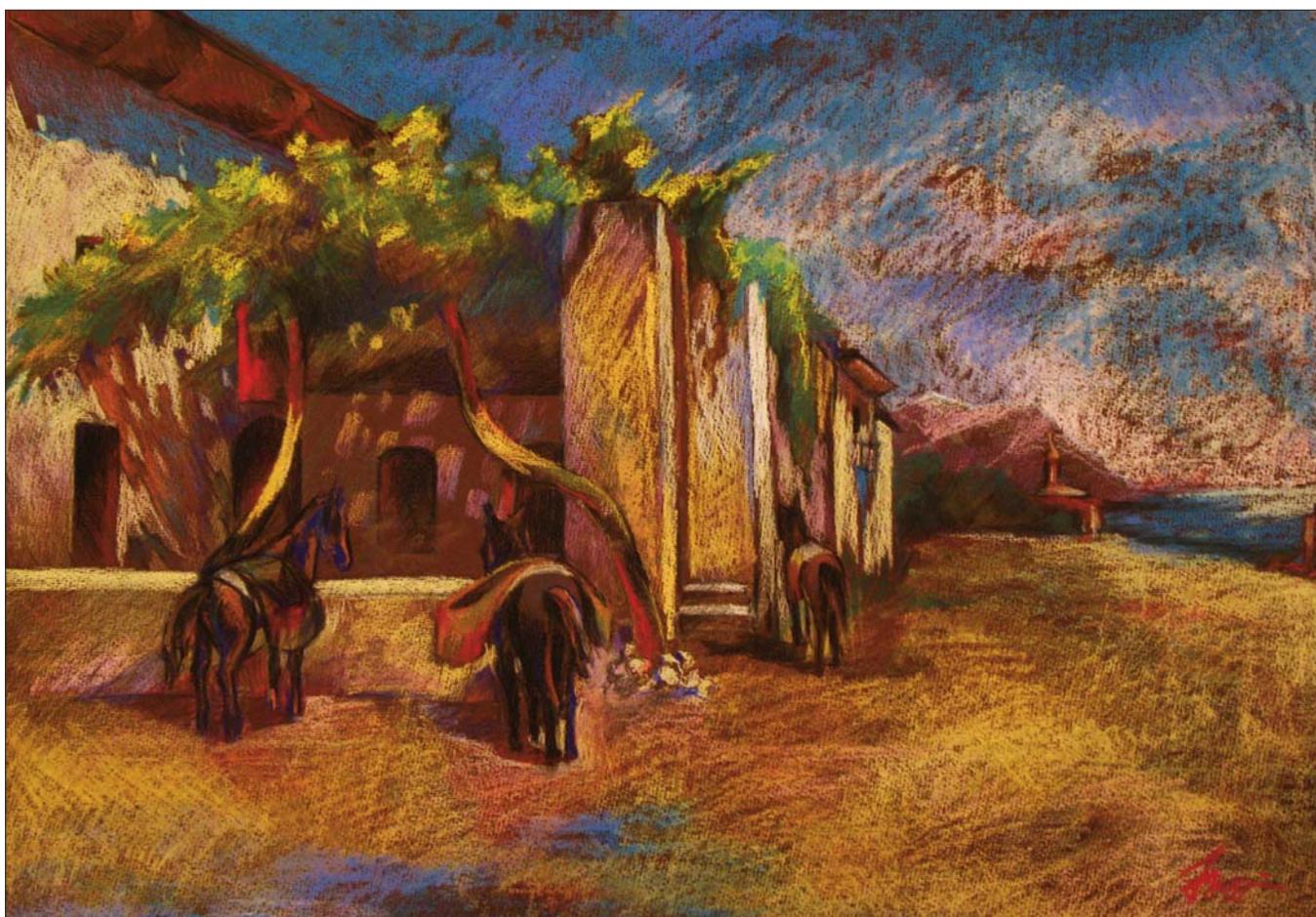
«Смородина». 2007 г.



«Одуванчики». 2007 г.



«Воспоминание о Праге». 2006 г.



«Южные мотивы». 2007 г.



«Рождение солнца». 2005 г.



«Петропавловское небо. Белая ночь». 2005 г.



«Руан. Улица возле собора» 2001 г.



«Карелия». 1981 г.



Эскиз декорации к спектаклю ЦТСА. М.Бараташвили «Стрекоза». 1952 г.



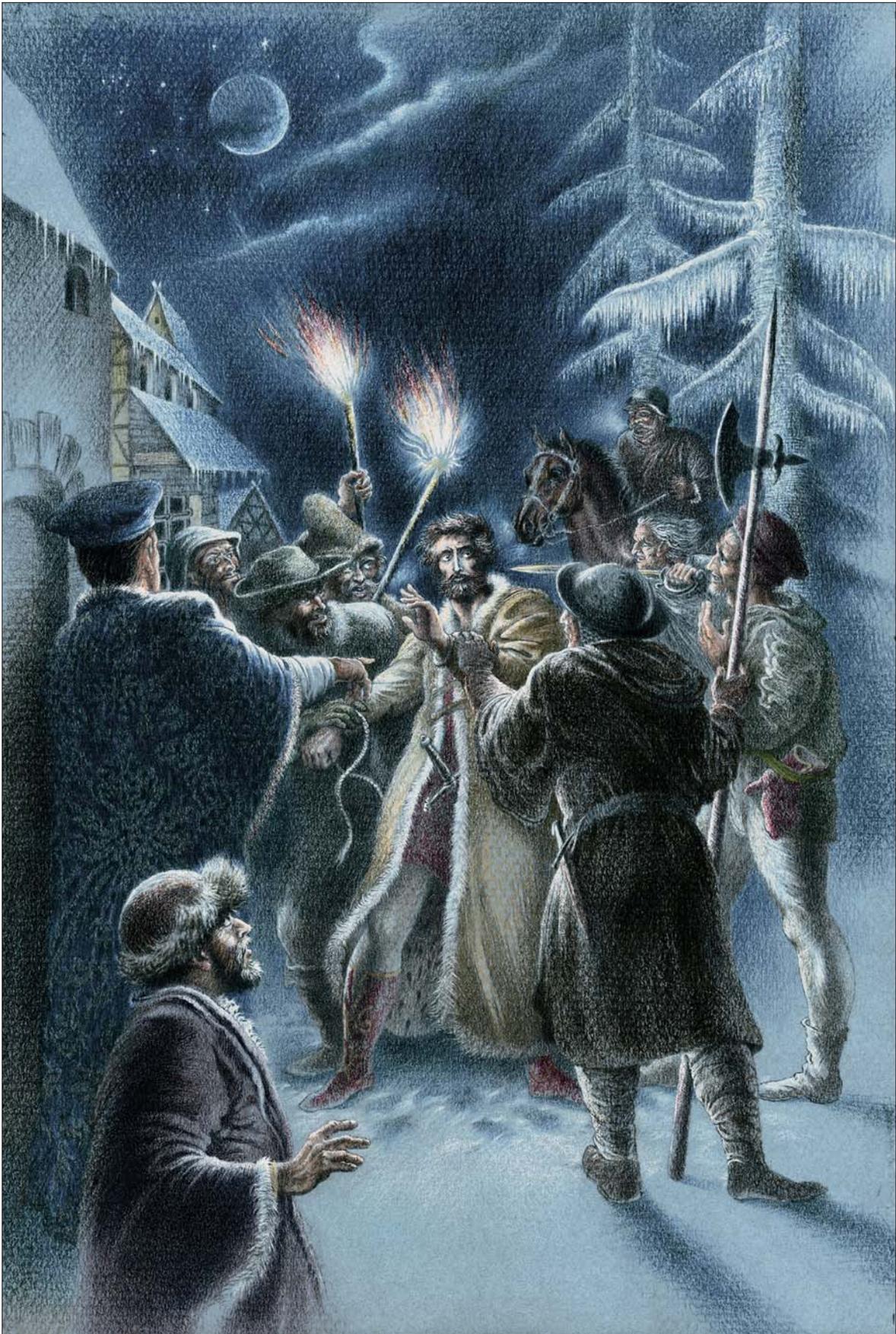
Эскиз декорации к спектаклю ЦТСА. Н.Островский «Не было ни гроша». 1953 г.



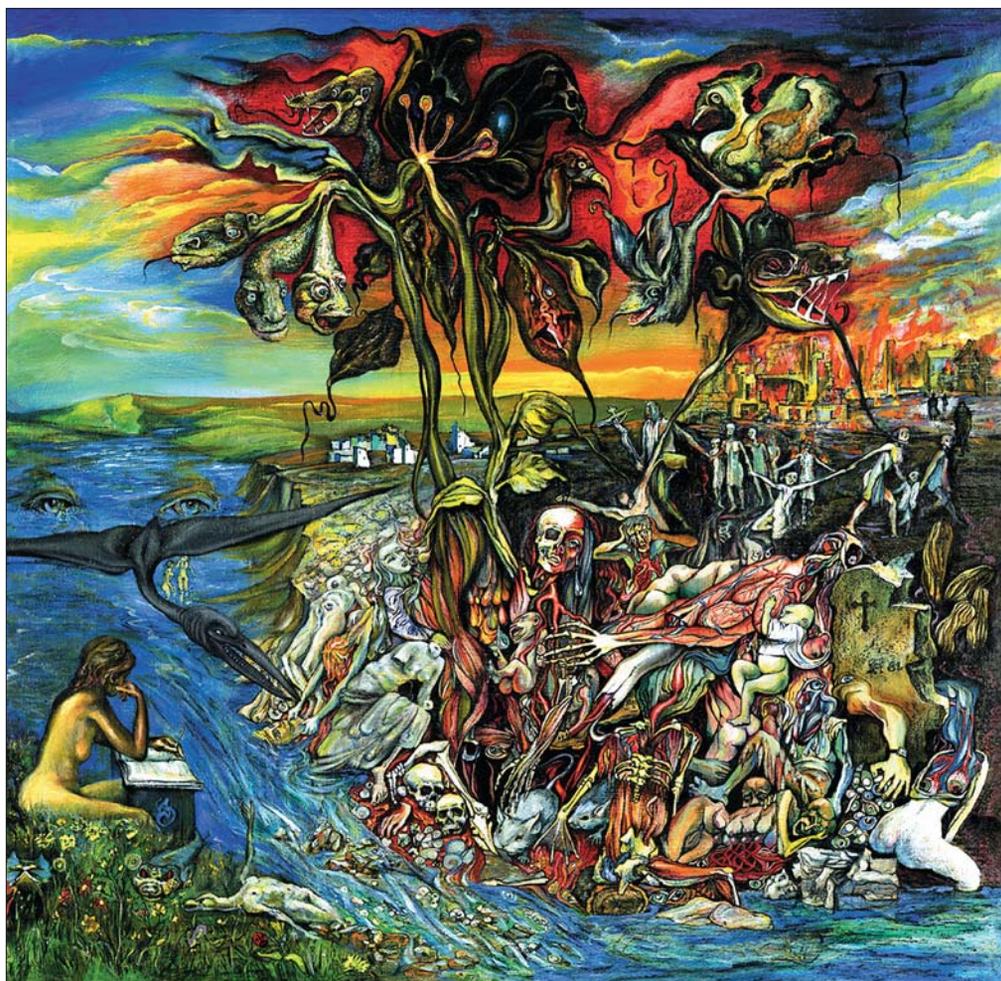
Миниатюры к восьмитомнику «Тысяча и одна ночь». 1992 г.



Иллюстрации к сборнику «Русская романтическая повесть». 1985 г.



«Пленение Ричарда Львиное сердце». 2005 г.



«Цветы зла». 1981 г.



«Комар. Взгляд в удаленное пространство». 2004 г.



«Высотный парень». 1982 г.



«Замок друга». 1983 г.



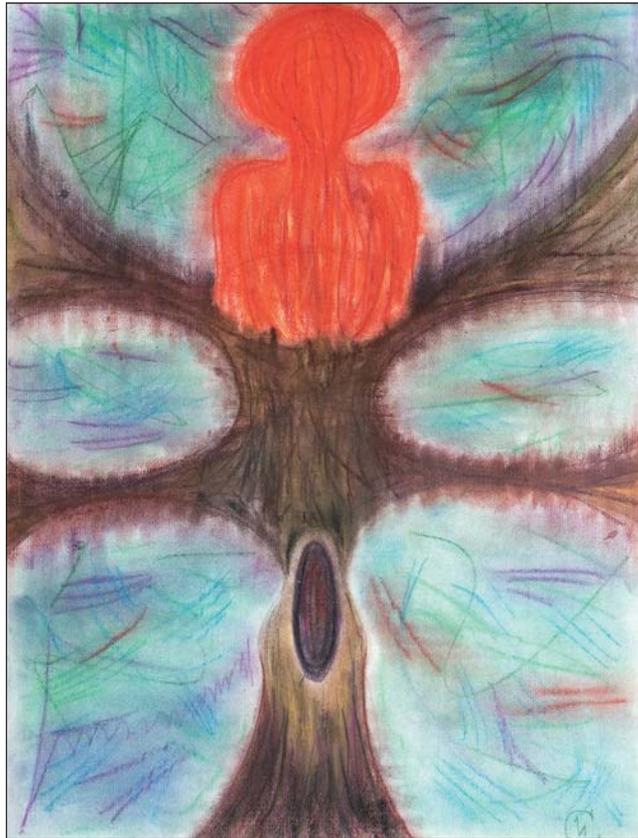
Цикл «Картины любви». «Парное распятие». 1996 г.



Цикл «Картины любви». «Сон». 1997 г.



Цикл «Цветы жизни». «Беременность – 20 недель». 2005 г.



Цикл «Материнство». «Роды». 2002 г.



Цикл «Материнство». «Дорога к богу». 2005 г.



«Осенний полет». 2007 г.



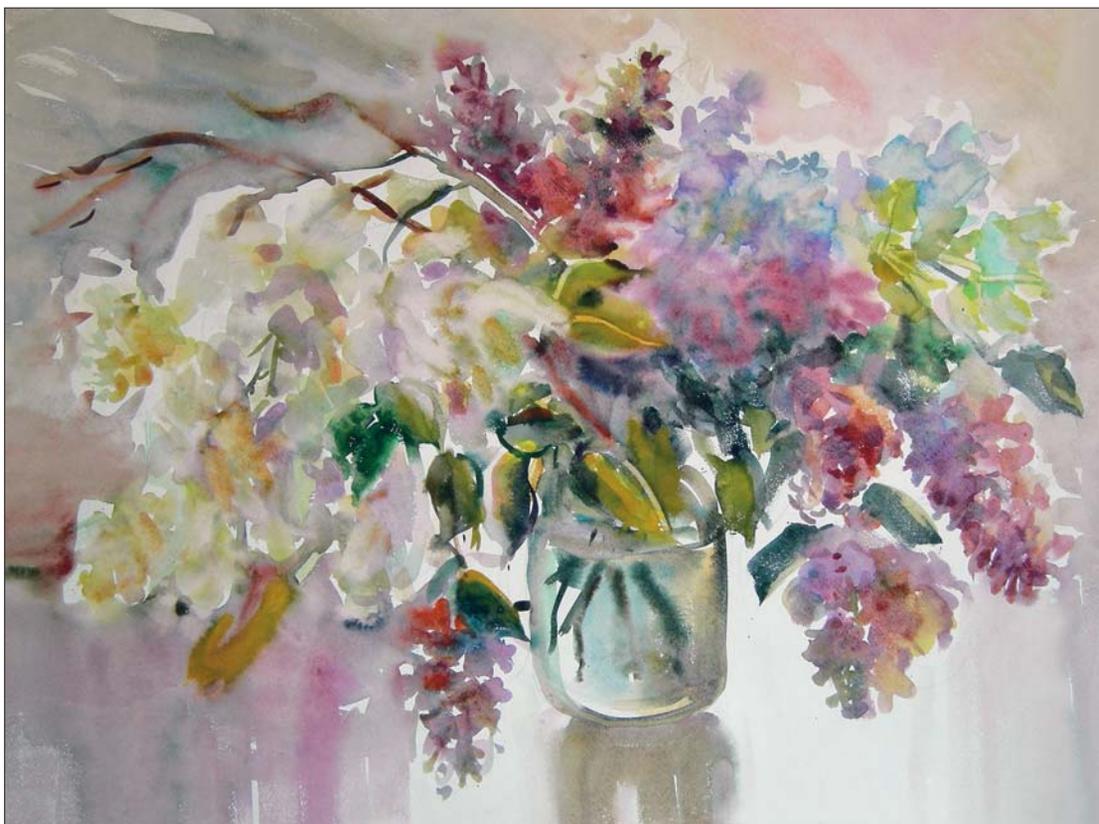
«Пленер». 2007 г.



«Зима. Церковь Николаы в Хамовниках». 1996 г.



«Яуза». 1998 г.



«Сирень в контражуре». 2007 г.



«Натюрморт с дыней». 2007 г.



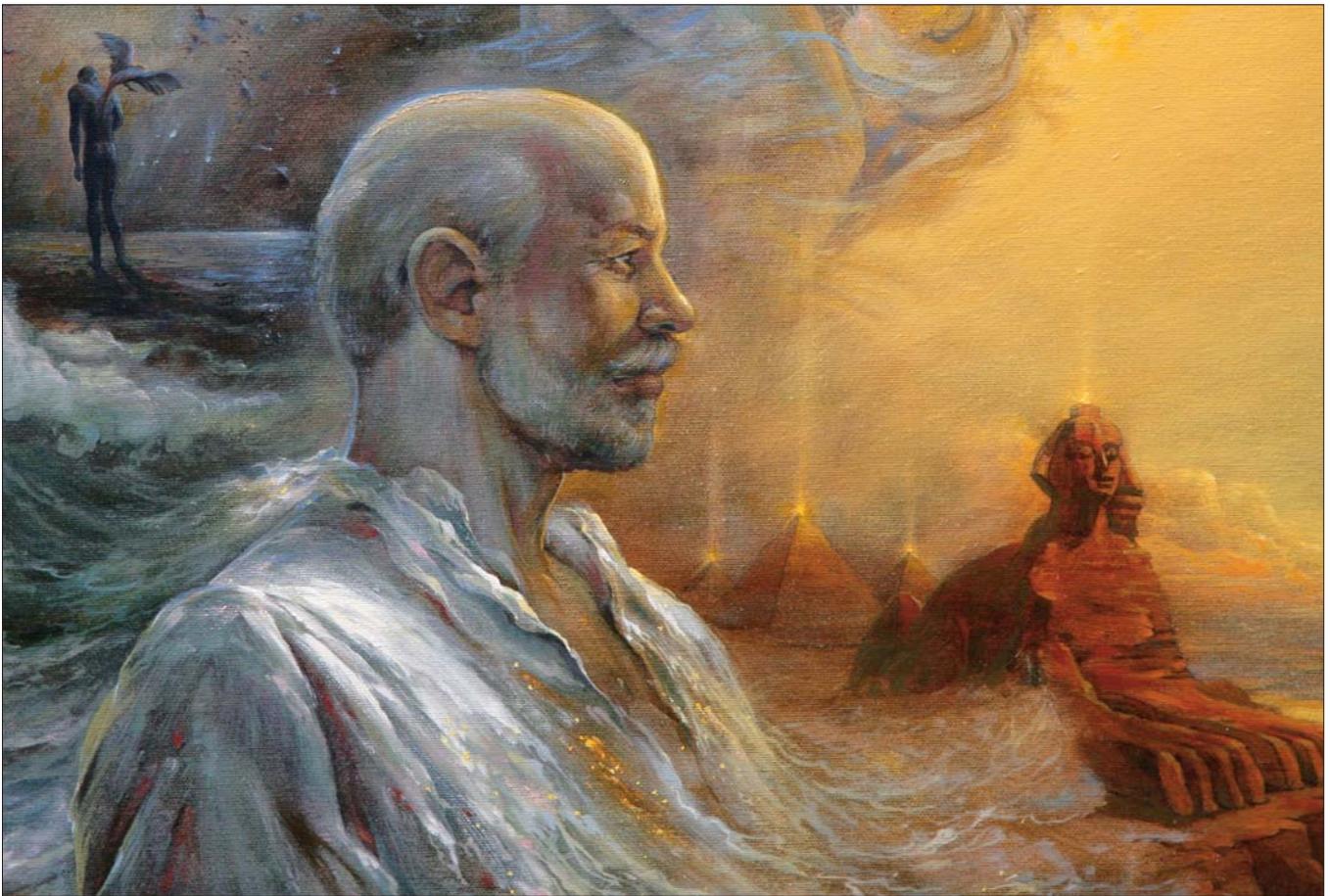
«Перистые облака над морем». 2007 г.



«Генуэзская крепость в Феодосии». 2007 г.



«И произошла битва...». 2007 г.



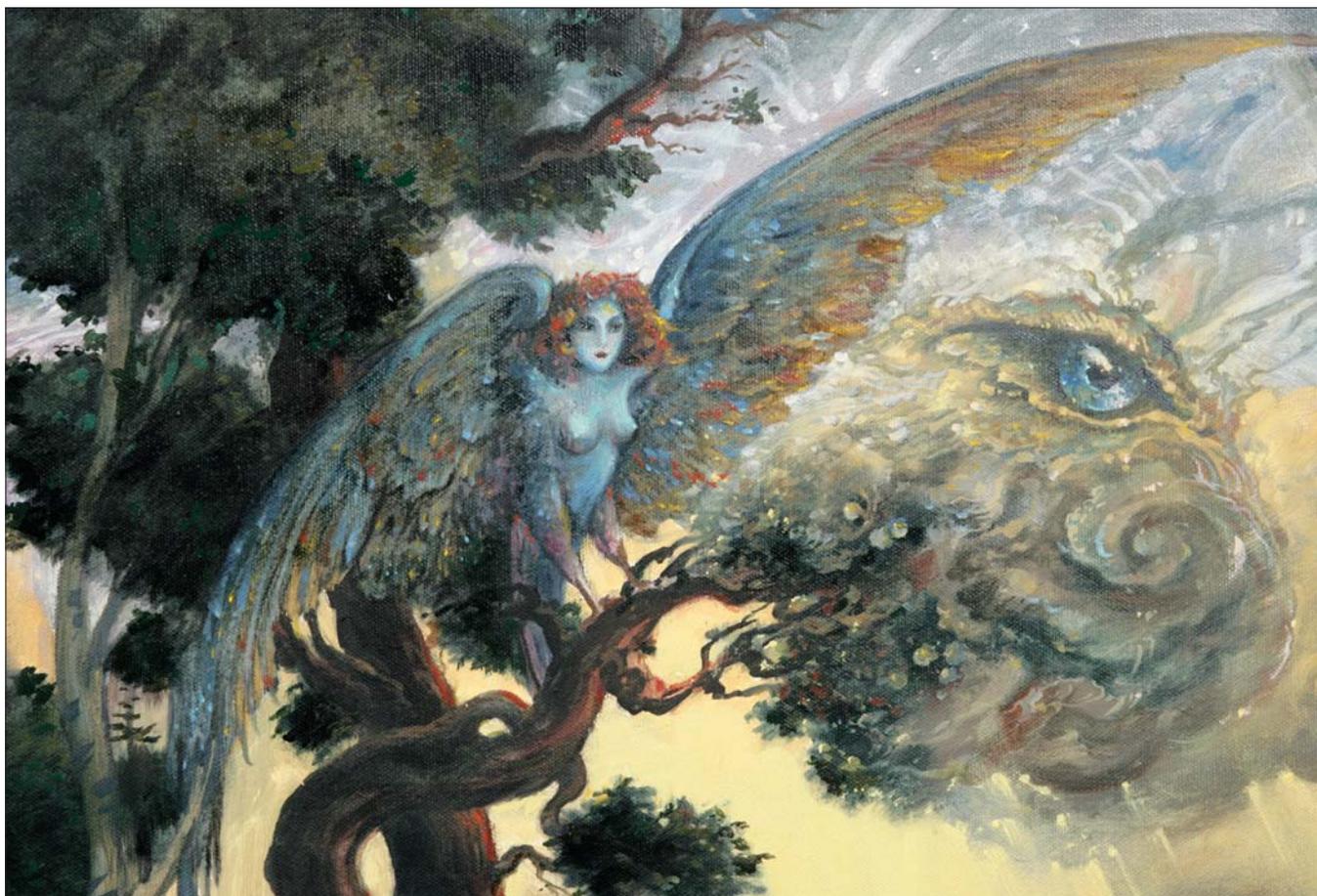
Фрагмент триптиха



«Птичий путь» (триптих). 2007 г.



«Когда боги жили на Земле» (триптих). 2003 г.



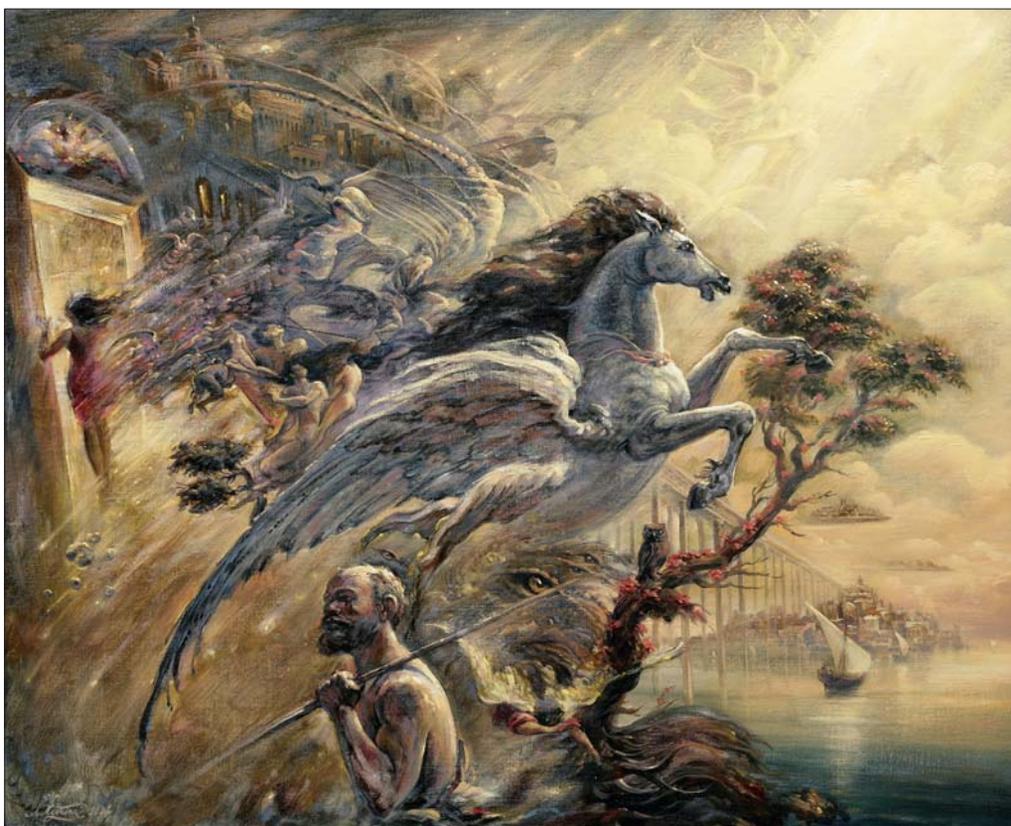
Фрагмент триптиха



«Когда боги жили на Земле» (центральная часть триптиха). 2003 г.



Фрагменты триптиха



«Сон наяву». 2004 г.



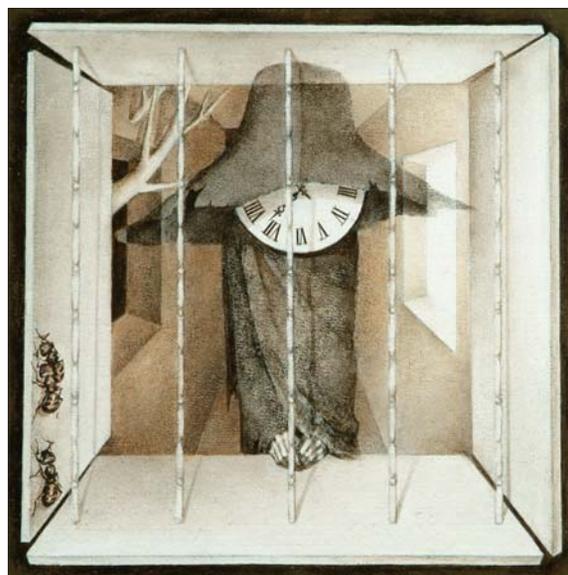
«Страж Семи Миров». 2006 г.



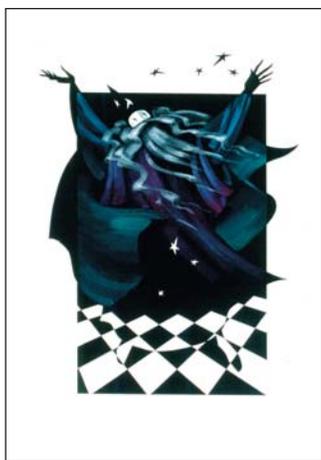
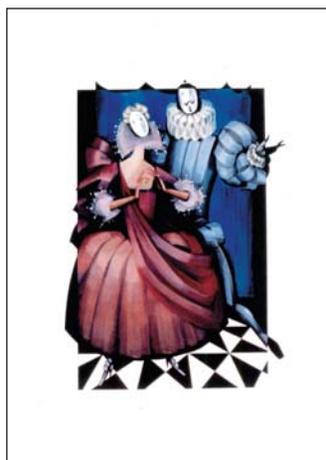
«Механическое время». 2006 г.



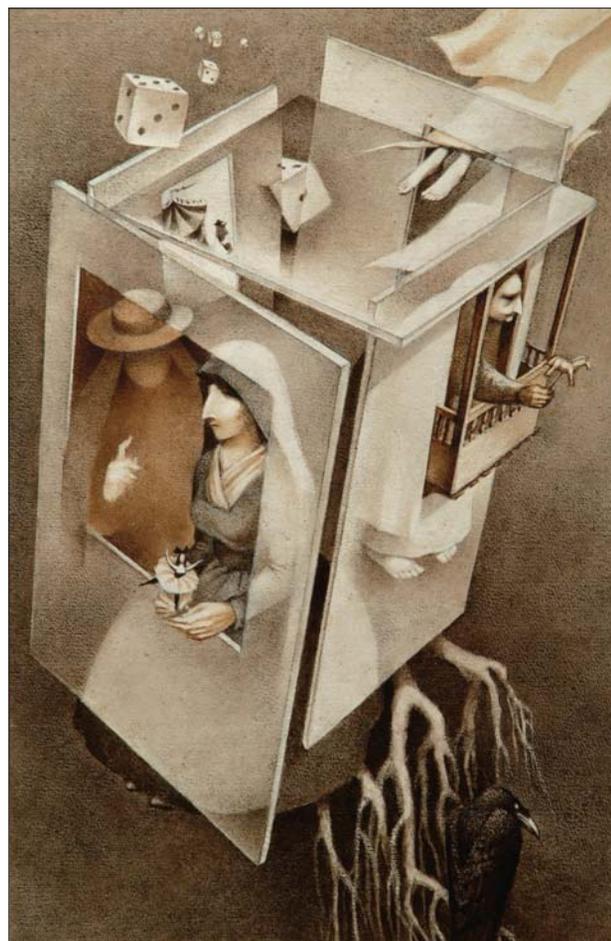
«Светило пурпурного мира». 2005 г.



Ф.Г.Маркес «100 лет одиночества» «Клан», «Время». 1986 г.



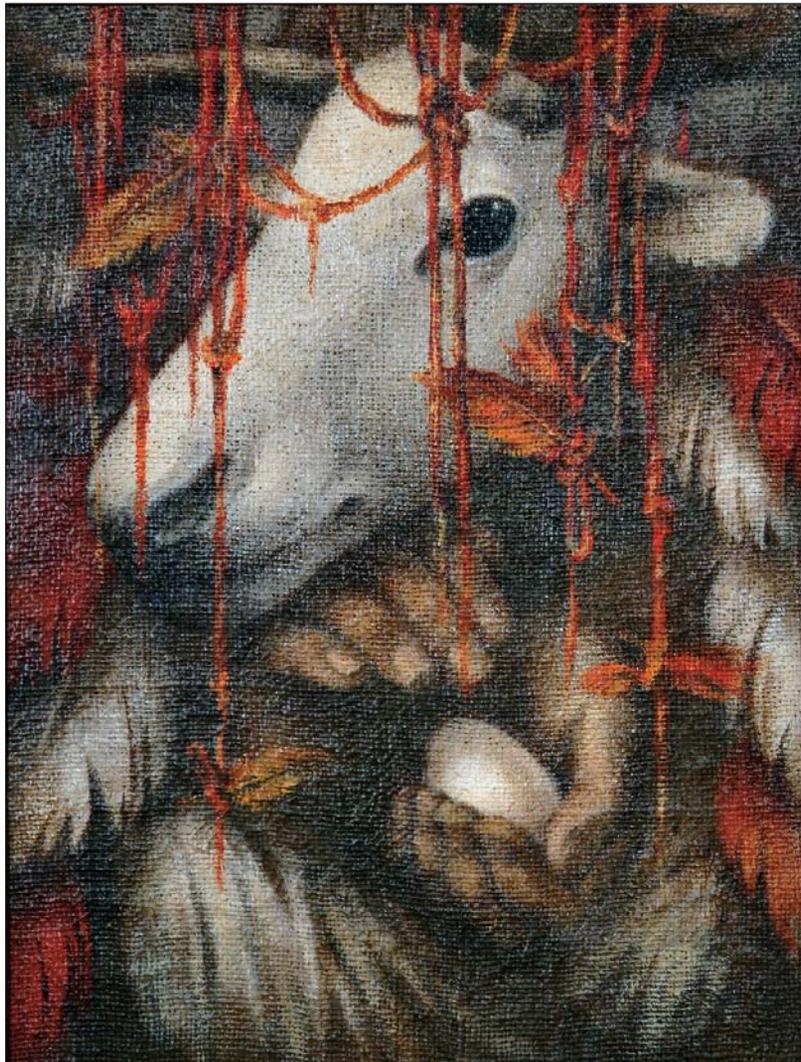
В.Шекспир «Избранное». 2000 г.



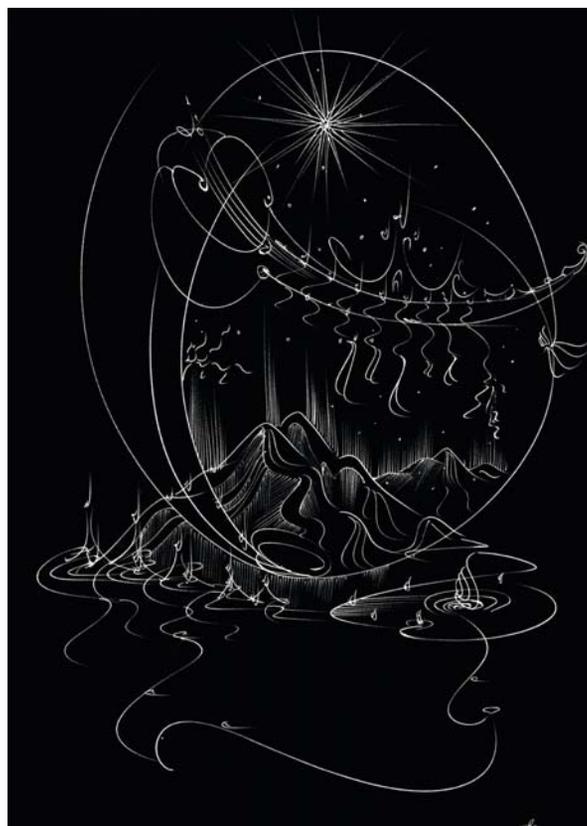
Ф.Г.Маркес «100 лет одиночества». «Корни». 1986 г.



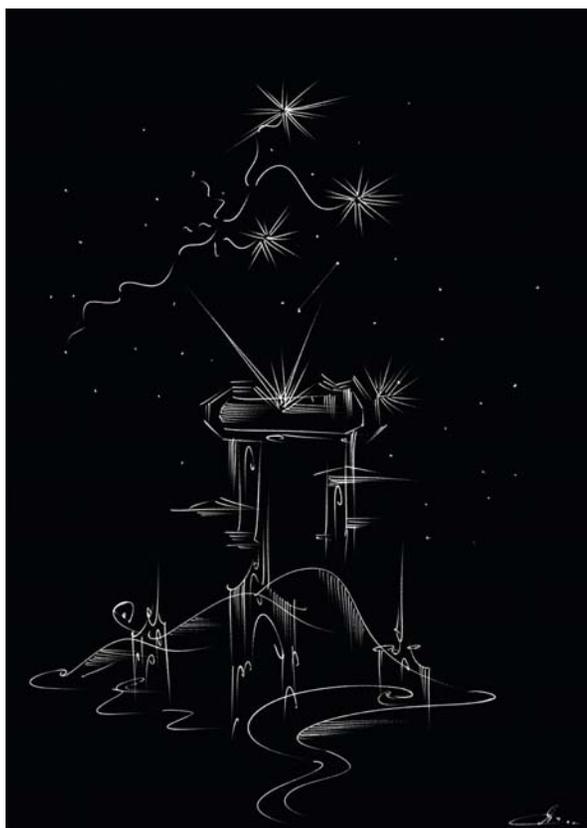
Триптих «Красная лодка». 2003 г.



«Хранитель». 2006 г.



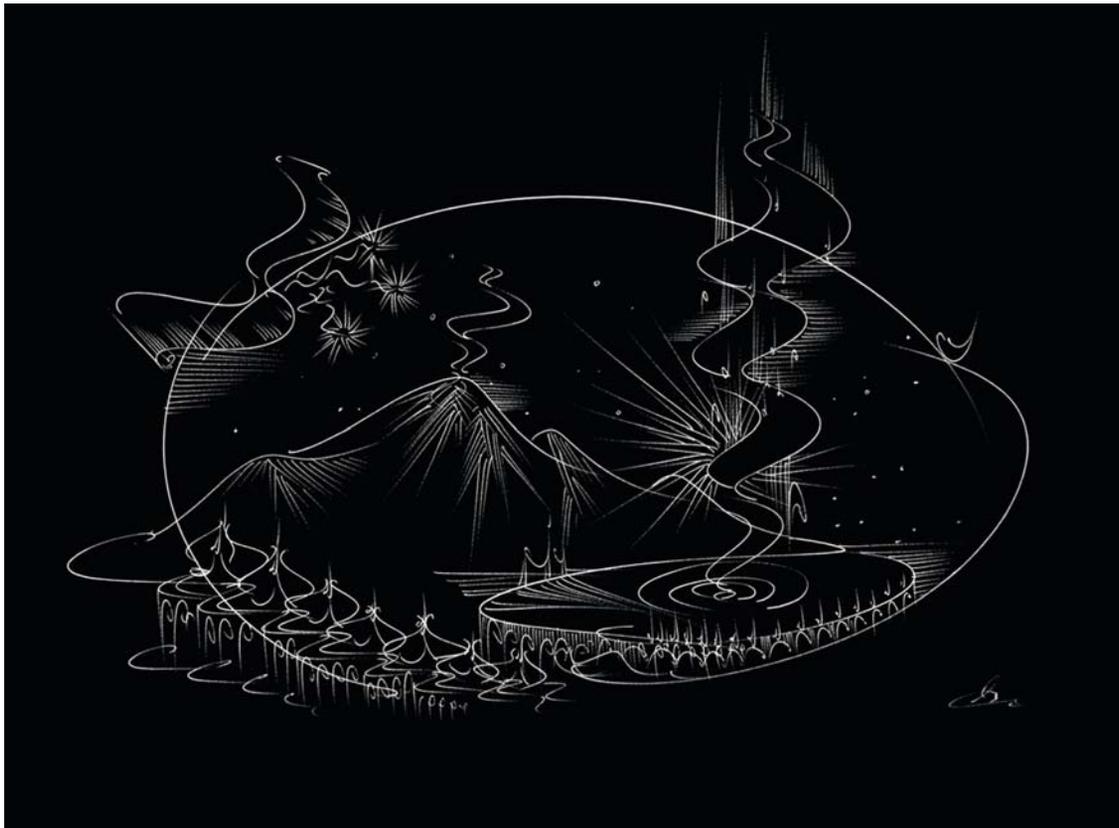
Графическая ассоциация на музыкальную тему (горловое пение - Ногон Шумаров) из цикла «Странствия небесного топшура». 2001 г.



Графическая ассоциация на музыкальную тему (кельтская арфа - Анастасия Паписова) из цикла «Песни Аваллона». 2000 г.



Графическая ассоциация на музыкальную тему (кельтская арфа - Анастасия Паписова) из цикла «Песни Аваллона». 2000 г.



Графическая ассоциация на музыкальную тему (горловое пение - Болот Байрышев) из цикла «Странствия звёздного топшура». 2001 г.



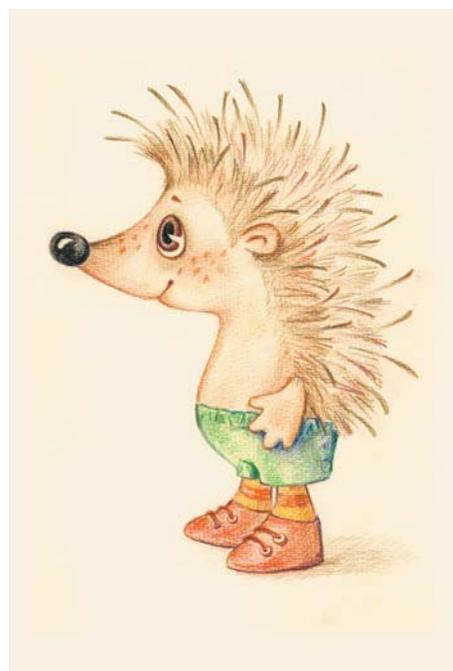
Иллюстрации-шаржи для журнала «Ералаш», рубрика «Светская хроника».
Николай Басков, Лайма Вайкуле. 2005 г.



«Каркуша»
1982 г.



«Мышка Шуня»
2003 г.



«Ежик Федя»
1991 г.

Эскизы кукол к телепередаче «Спокойной ночи, малыши»



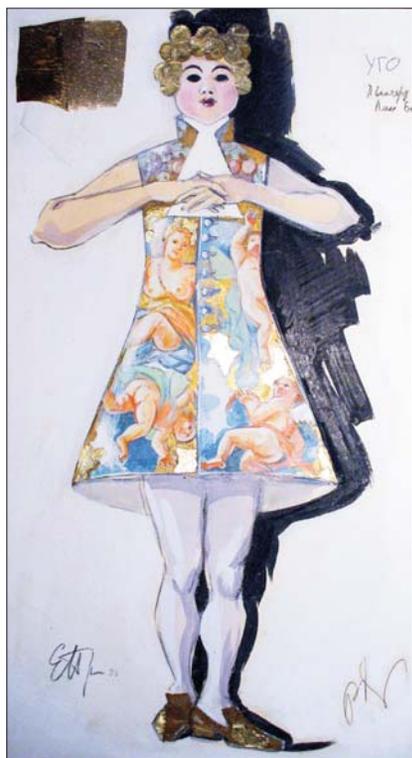
«Кот Коксик»
2003 г.



«Енот-енотыч»
2003 г.



«Волчонок Зубок»
2003 г.

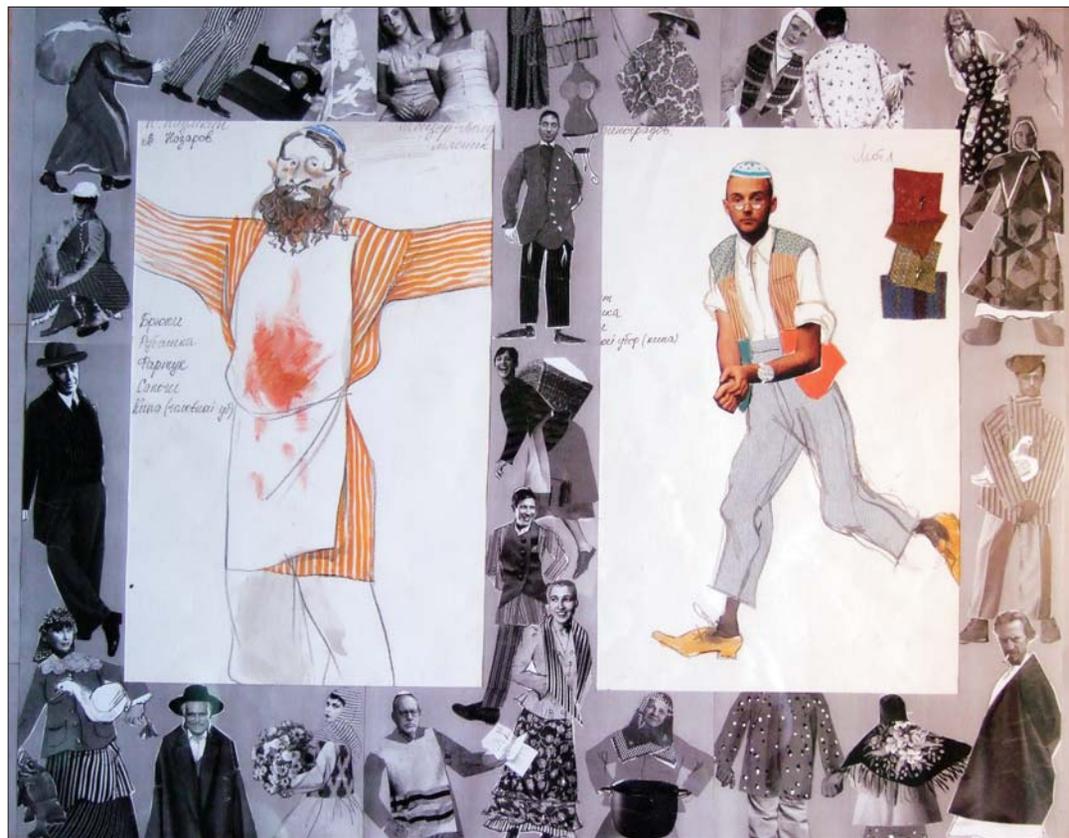


Эскизы костюмов к спектаклям «Адский сад», «Отелло», «Месяц в деревне», «Соборяне», «Осенние скрипки». 1993 – 1996 г.





Эскизы костюмов к музыкальному спектаклю «Скрипач на крыше». 2004 г.





«Грация». 1995 г.



«Душа». 2001 г.



«Рождение Венеры». 2007 г.



«Любовь». 2003 г.



«Эйфория». 2007 г.



Боб Марли. 2006 г. Кингстон, Ямайка.



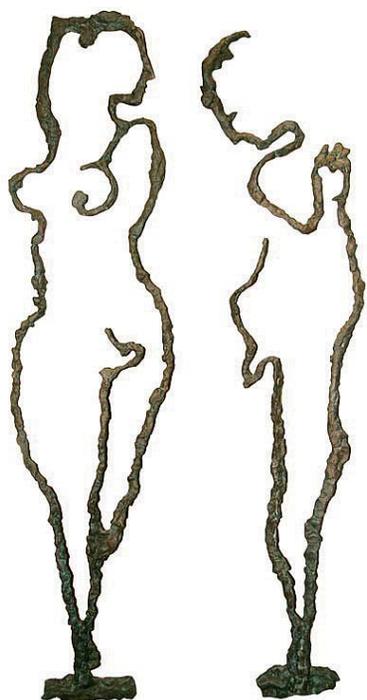
Памятник доброты «Одуванчик». 2007 г. Таллин.



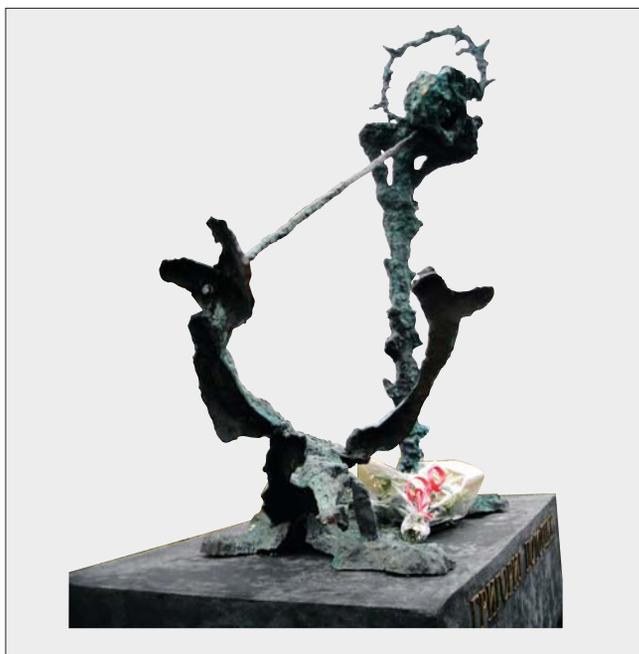
Явление месии. 2007 г.



Эдит Пиаф. 2007 г. Париж, Франция.



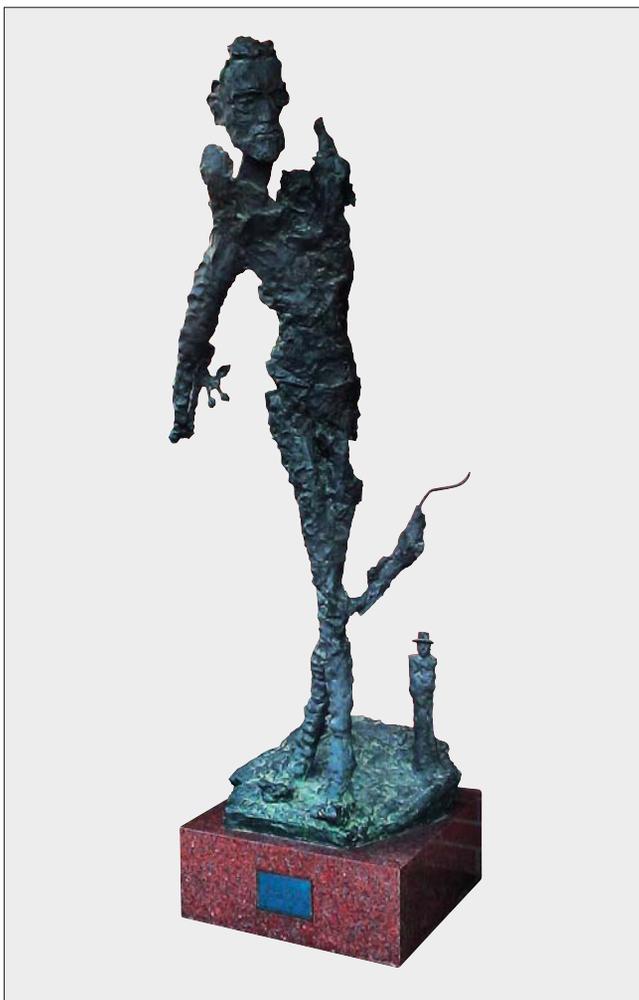
Адам и Ева. 2007 г.



Реквием жертвам геноцида религиозных и межнациональных войн. 2005 г. Македония.



«Танец с саблями»
А.Хачатурян. 2004 г. Ереван.



А.П.Чехов. 2004 г. Токио.



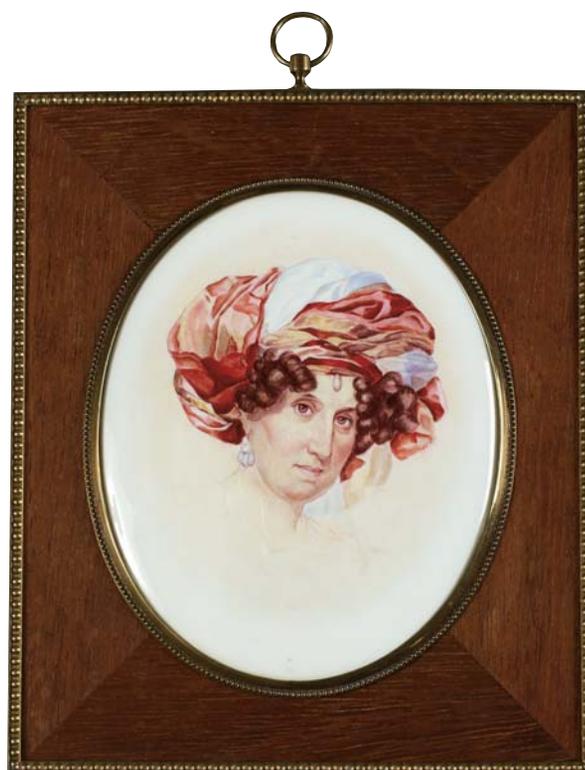
Озорница. 2006 г.



Кукловод. 2003 г.



«Владычица морская». 2005 г., моделированный бетон.



«Новодевичий монастырь». 2000 г.,
«Дама в тюрбане». 1985 г.,
Брошь «Портрет Клары Шуман» 2000 г.,
«Голубая мечта». 2003 г.,
«А.С.Пушкин». 1987 г.



Из коллекции головных уборов
«Вечер». 2007 г.



Из коллекции головных уборов
«Осень». 2007 г.



Из коллекции головных уборов
«Хохлома». 2007 г.



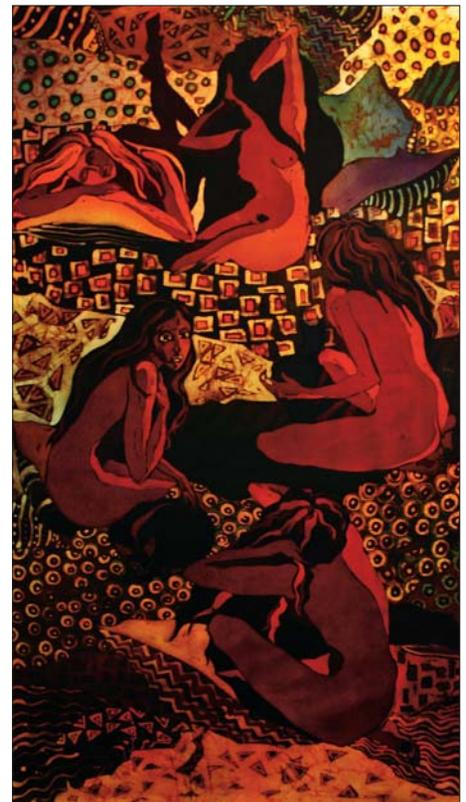
Из коллекции головных уборов
«Жостово». 2007 г.



«Сон». 2007 г.



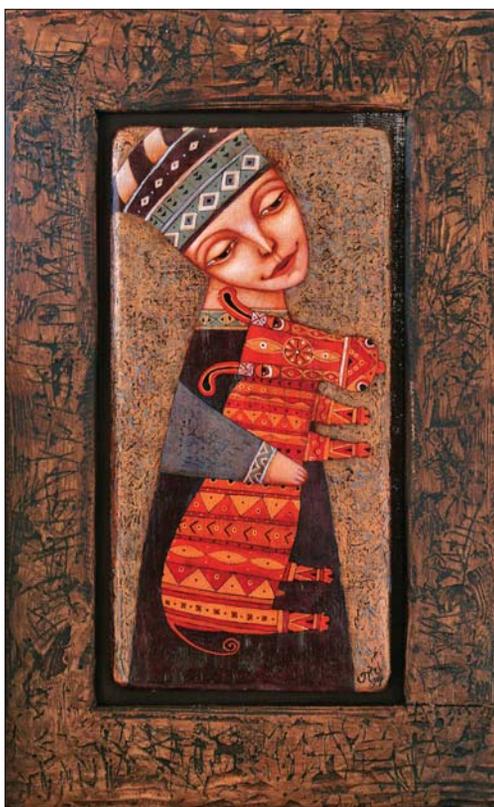
«Лилия». 2007 г.



«Музы». 2007 г.



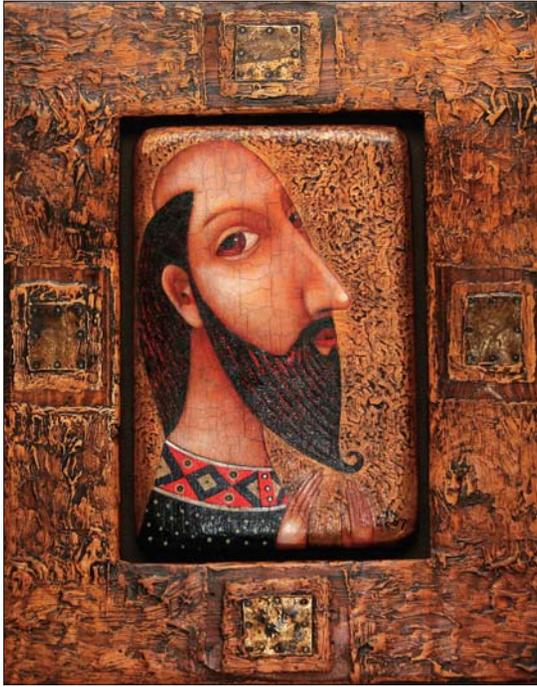
«Ключ от города». 2007 г.



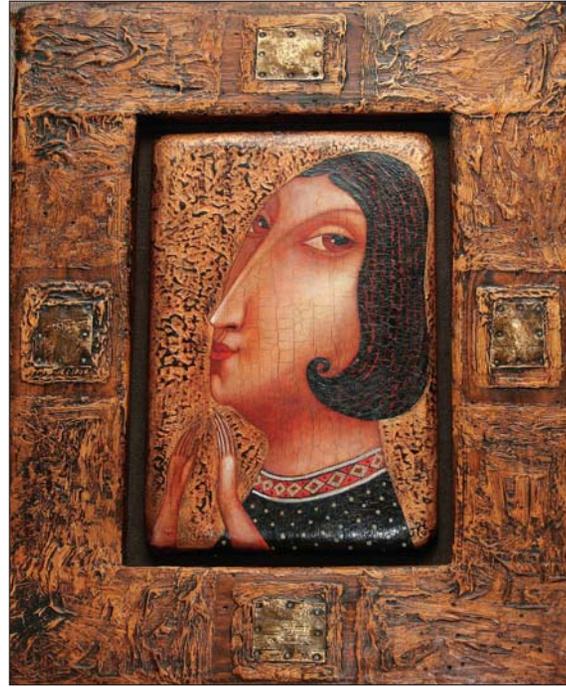
«Диковина II». 2007 г.



«Жизнь». 2007 г.



«Он». 2007 г.



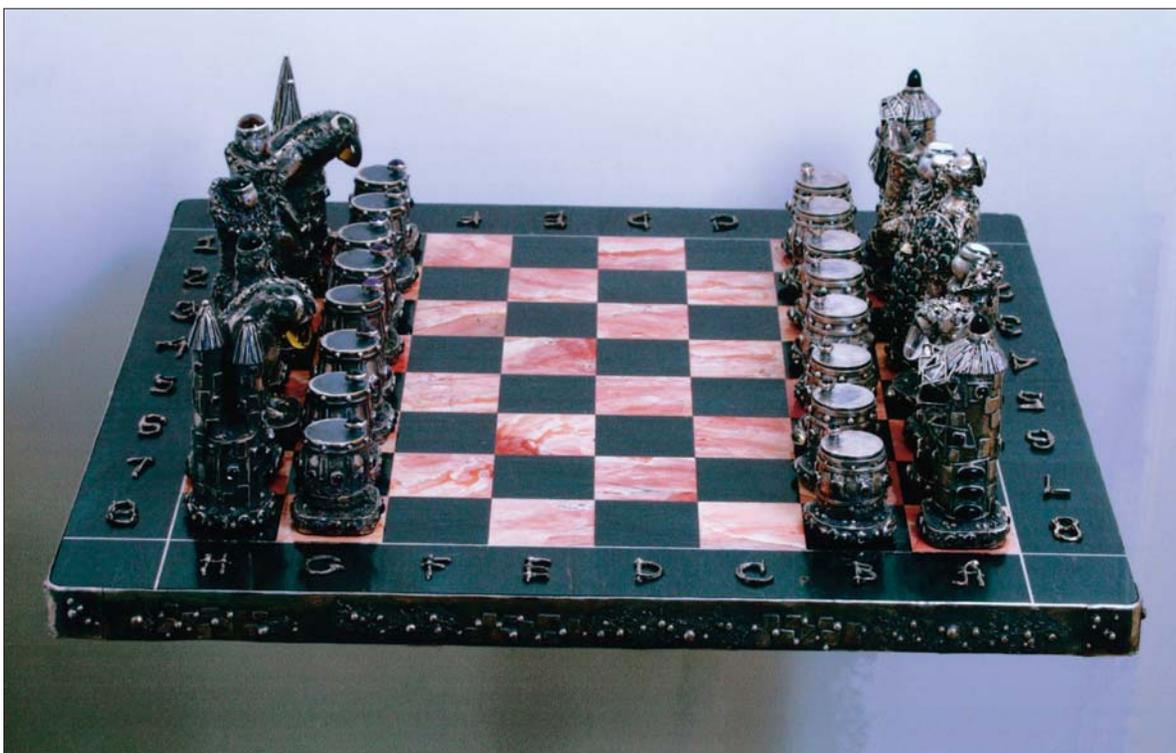
«Она». 2007 г.



«Маска». 2007 г.



Флаконы «Хайнань». Серебро, золото, перламутр, жемчуг. 2006 г.



Шахматы. Доска – серебро, яшма. 2007 г.



Шахматные фигуры. Серебро, хрусталь, марион, аметист, цитрин. 2007 г.



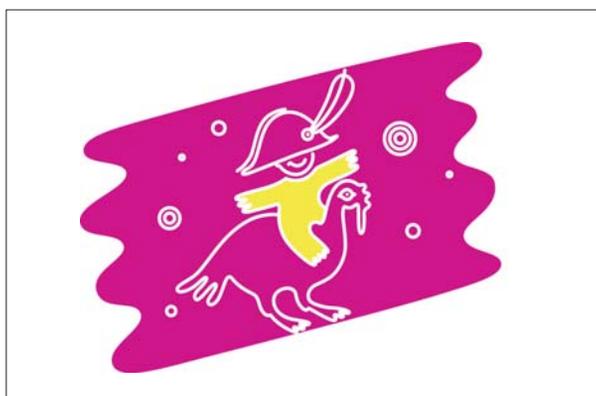
Шахматные фигуры. Серебро, хрусталь, марион, аметист, цитрин. 2007 г.



Кубок. Серебро, лазурит, агат. 2007 г.



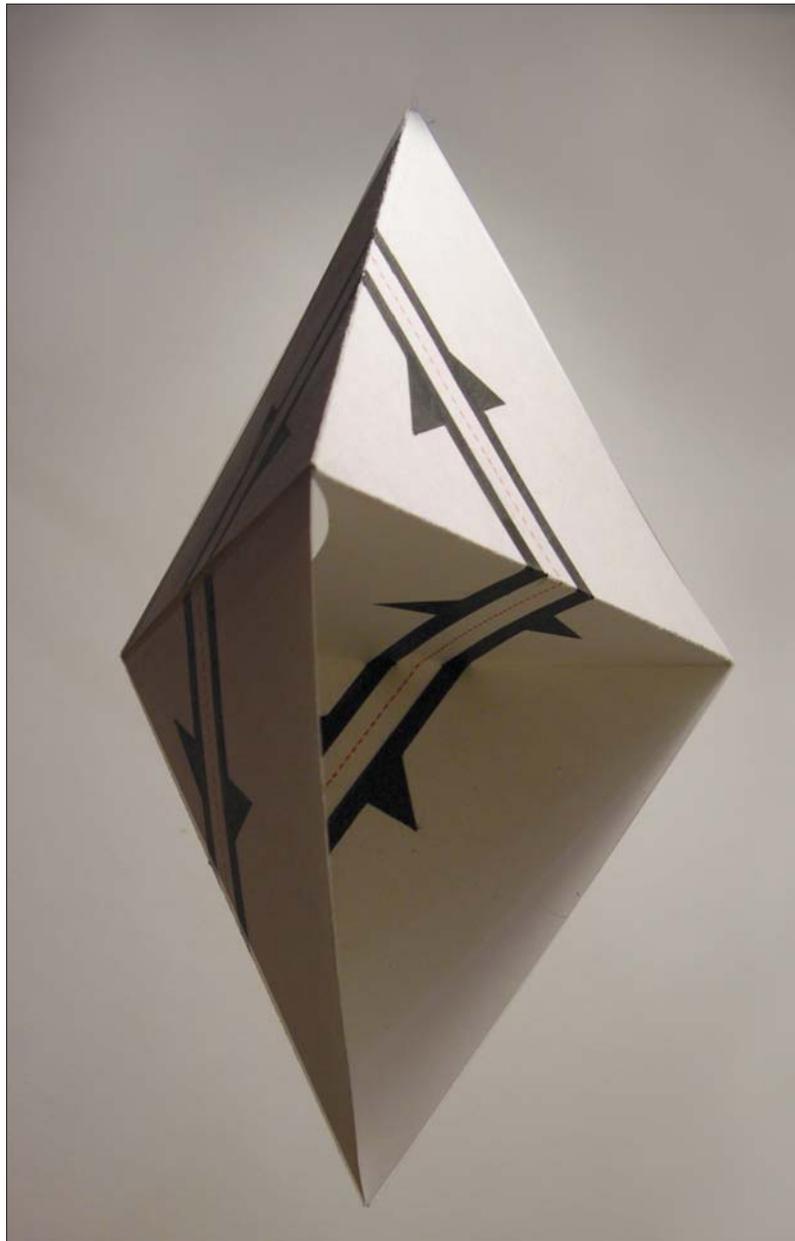
Подсвечник «День и Ночь». 2007 г.



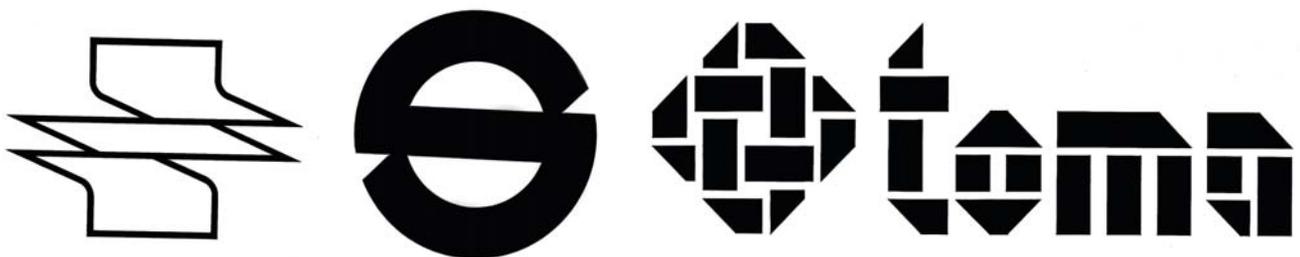
- Фирменный знак для дизайн-студии «ART-L»
- Фирменный знак для производственной компании «Меголит»
- Знак для ювелирного дома «Грань»
- Знак для рекламно-производственной компании «ТристарEXPO»
- Фирменный знак для туристической компании «Travel System»
- Знак для телекомпании «Бибигон»
- Фирменный знак для флористического бюро «Blumenart»



«Освоение пространства». 2003 г.



Объект «Односторонность». 2000 г.



Фирменные знаки.



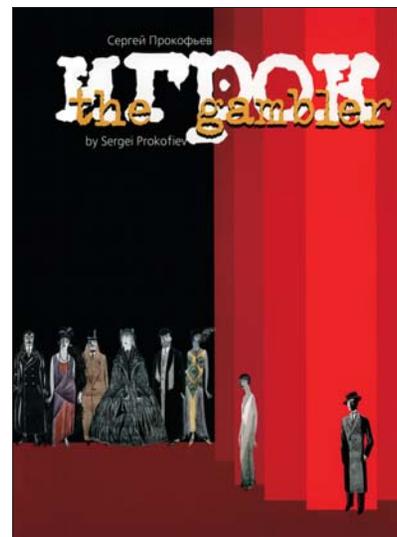
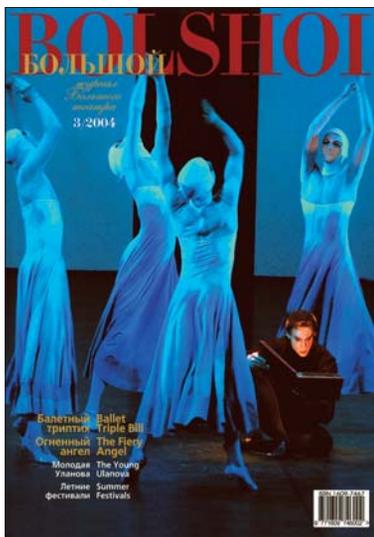
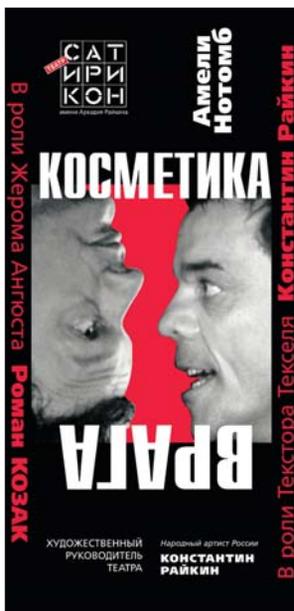
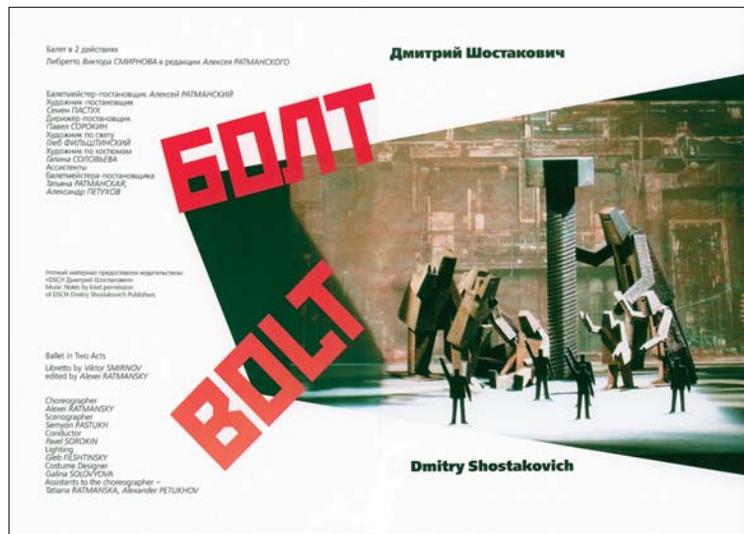
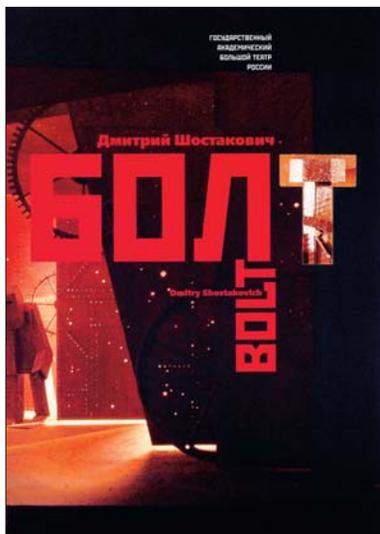
«Ночной сад» (показ российских модельеров в Париже, галерея «П. Кардена», гостиница «Бристоль»). 2005 г.



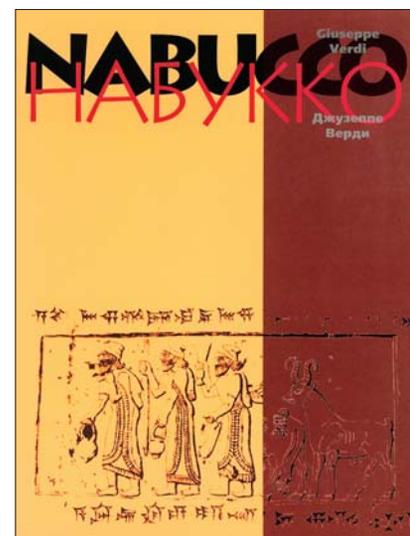
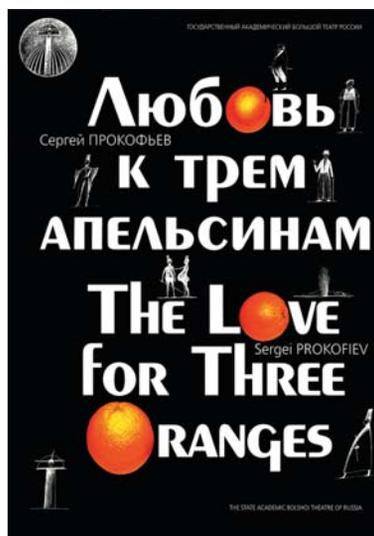
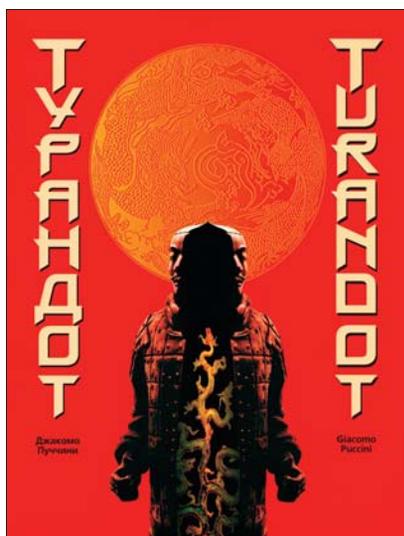
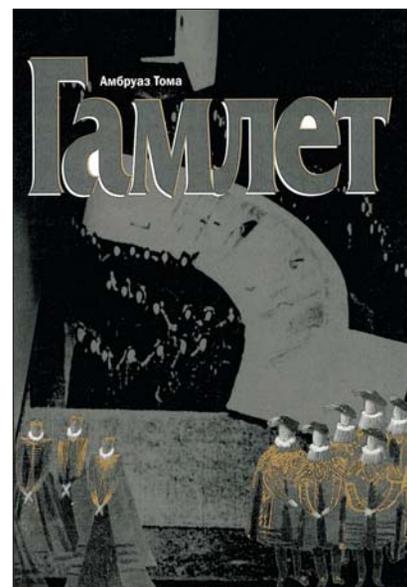
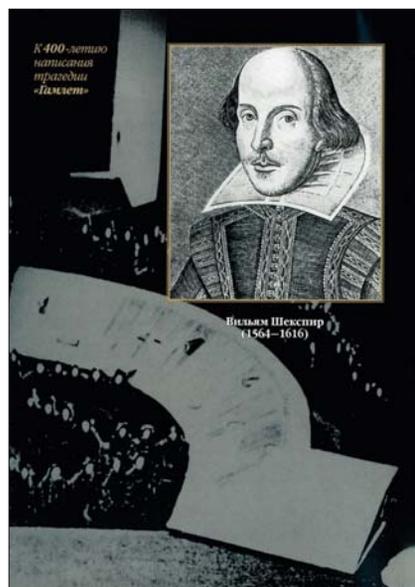
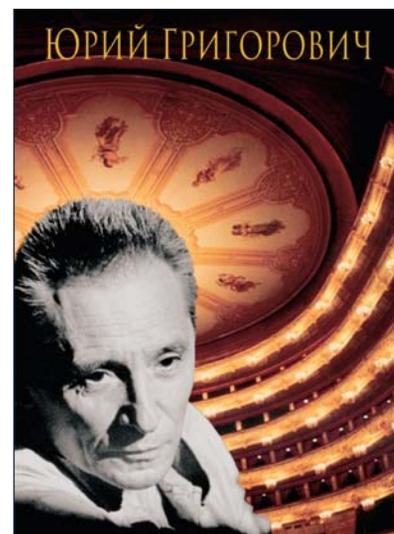
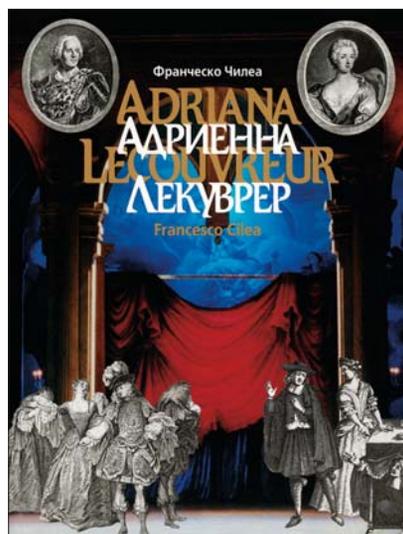
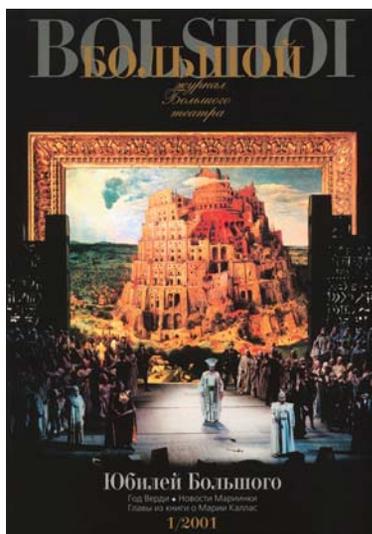
«Эндемик» («Бархатные сезоны» в Сочи). 2004 г.



«Невеста для шкипера» (показ в ночном клубе «Солярис», гостиница «Космос», Москва).
2007 г.



Буклеты и плакаты к спектаклям Большого театра 2000 – 2007 г., театров Ленком, Сатирикон 1995 – 2003 г.



Буклеты к спектаклям Большого театра 2000 – 2007 г.
Альбом-монография «Юрий Григорович». 2007 г.



Иллюстрация к рассказу О.Генри «Последний лист». 2006 г.



«Старый кукольник». Портрет Дмитриуса Лонго. 1970 г.



«Берега». Кольский полуостров. 2007 г.



«Сейд-озеро» («Мостик»). Кольский полуостров. 2007 г.



«Обидно...»



«В образе чертёнка»



«Подражание J. Fudubon»



«Пора домой»



«На водопое»



«Люди и эмоции». Художник Фернандо.



Сценический портрет. «Король.»



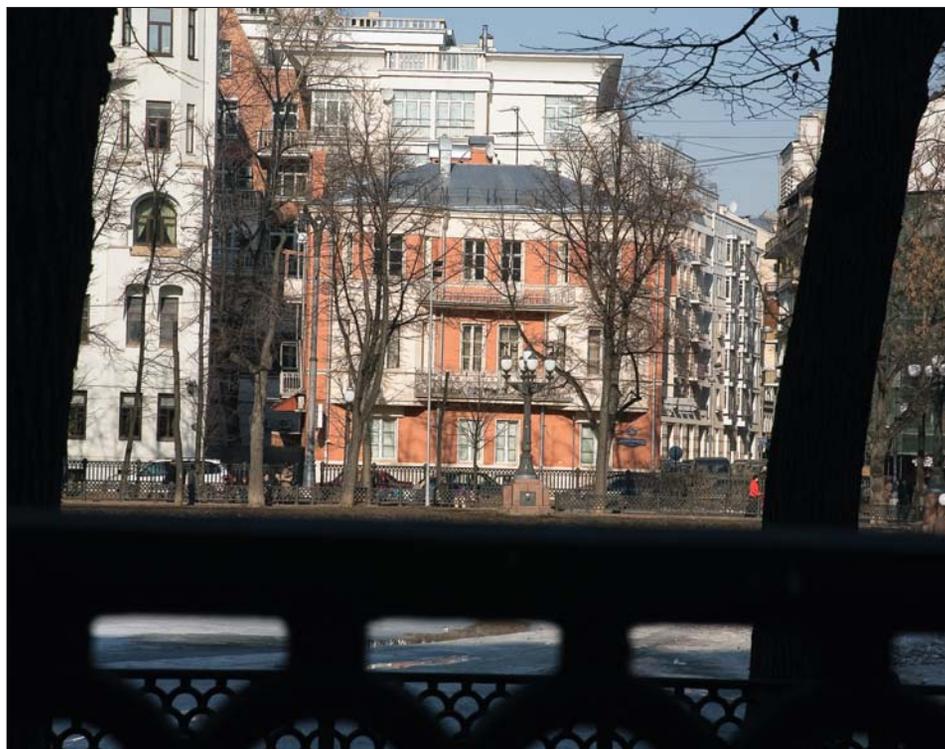
Сценический портрет. «В красном».



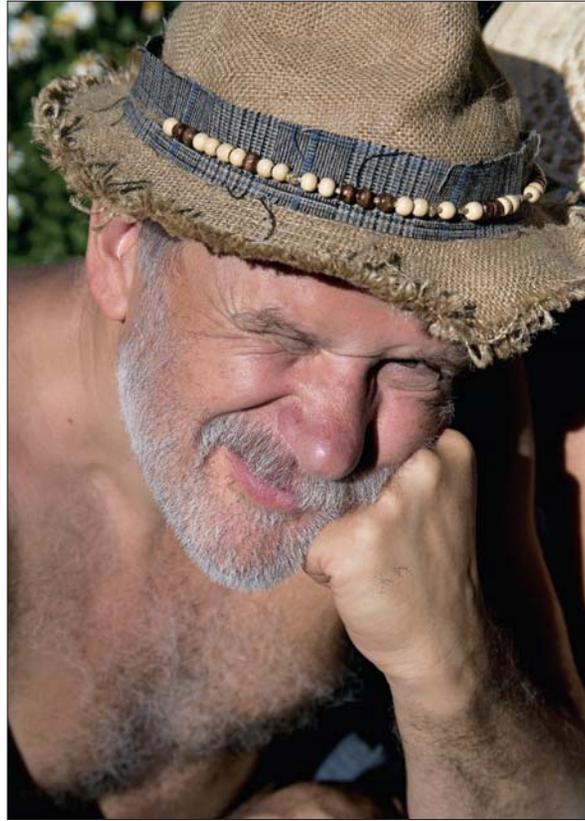
Сценический портрет. «Надежда».



Прогулки по Москве. «Распятое дерево».



Прогулки по Москве. «Патрики».



Люди и эмоции. «Шиш».



Люди и эмоции. «Двое из Татариново».



«Белое море». 2006 г.



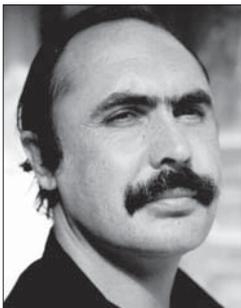
«На вершине». 2005 г.



Авалишвили Юрий Григорьевич (стр. 5)

Родился в 1961 году в г. Тбилиси. Закончил Государственную Академию художеств Грузии. Живописец. Был членом Союза художников СССР, является членом ТСПХ и МХФ. Художественный эксперт СХ Грузии. Худ. эксперт ассоциации «Искусство народов мира». Худ. эксперт и официальный представитель Музея Модерн Ренессанс (Бостон, США). Худ. эксперт и официальный представитель центра развития искусств Арт-Арси. Лауреат Всероссийского конкурса «Золотая кисть – 2000», лауреат Диплома российско-итальянской академии Феррони. Живет и работает в Москве.

«Уходящий «Титаник»». 2002, х. м., 70x60, цена договорная.



Айдинян Станислав Артурович (стр. 4)

Родился в 1958 году в Москве. Закончил Ереванский Государственный университет (факультет искусствознания) и институт Русского и иностранного языков имени В.Я.Брюсова. Искусствовед, литературный и художественный критик. Член ТСПХ и член Союза российских писателей. Искусствовед федерации акваживописи МХФ. Член экспертного совета ассоциации художников-портретистов. Член ученого совета Государственного выставочного зала «Творчество» г. Москвы. Член правления Международной ассоциации содействия культуре.

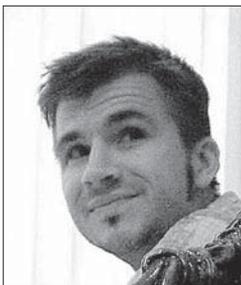
«Морской пейзаж». 2008, карт. акрил, 40x50, цена договорная.



Алаева Анна Александровна (стр. 8)

Родилась в 1983 году в г. Москве. Закончила Институт дизайна и декоративно-прикладного искусства. Член ТСПХ и ТСХР. Дизайнер-архитектор. Живет и работает в г. Балашихе.

«Полдень». 2006, бум. пастель, 65x50, 20000 р.



Анисимов Алексей Владимирович (стр. 6 -7)

Родился в 1977 году в г.Тольятти. Закончил Лицей искусств №2 и СГПУ (факультет изобразительных искусств). Живописец. Член ТСПХ и Творческого союза художников «Солярис». Живет и работает в Тольятти.

«Предчувствие вечернего события». 2005, х. м., 60.2x49.8.

«Сон, который приснился итальянскому рыбаку во время заклания тунца». 1999, бумага, карандаш, 29x38.

«Напоминание о прошлом, надежда на будущее». 2003, х. м., 49,5x59 см.

«Троица». 2006. х. м., 75x100.



Бавдилович Ольга Владимировна (стр. 10-11)

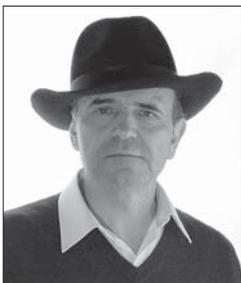
Родилась в 1951 в г. Владивостоке. Закончила Ленинградский институт культуры имени Н.К.Крупской. Сценограф. Член ТСПХ и ТСХР. Имеет награду от дома Дягилева «За достижения в современном искусстве». Живет и работает в Москве.

«У зеркала». 2006, гуашь, 70x50, 30000 р.

«Мутация». 2005, гуашь, 60x80, 30000 р.

«Огненная баба». 2006, гуашь, 70x50, 30000 р.

Из серии «Цветы I». 2006, гуашь, 50x70, 30000 р.



Брусников Игорь Владимирович (стр. 104-107)

Родился в 1945 году в Москве. Закончил МИФИ. В 1970-е годы член фотоклуба «Новатор». Член ТСПХ, ТСХР, участник альманаха «Метрополис». Фотохудожник.

Цикл «Анималистика», фото.

Цикл «Сценический портрет», фото.

Цикл «Прогулки по Москве», фото.

Цикл «Люди и эмоции», фото.



Быков Кирилл Владимирович (стр. 76)

Родился в 1977 году в г. Москве. Закончил Лицей анимационной кинематографии. Член ТСПХ и ТСХР. Работает в Государственном университете Высшей школы экономики на должности дизайнера, а также иллюстратор в издательстве «Дрофа».

Иллюстрации-шаржи для журнала «Ералаш», рубрика «Светская хроника». 2004 - 2005.
Николай Басков. 2005, бум. кар., компьютерная графика, 15x20.
Лайма Вайкуле. 2005, бум. кар., компьютерная графика, 15x20.



Быкова Ольга Павловна (стр. 77)

Родилась в 1951 году в г. Москве. Закончила Московское театральное художественно-техническое училище. Член ТСПХ и ТСХР. Работает в детской редакции Центрального Телевидения (телекомпания «Класс!») и в Производящей телевизионной компании «ПТК» в должности художника-постановщика.

Эскизы кукол к телепередаче «Спокойной ночи, малыши»
Кукла «Каркуша». 1982, бум. гуашь. кар. акв., 30x20.
«Ежик Федя» к телепередаче «Шишкин лес». 1991 г., бум. гуашь. кар. акв., 30x20.
Куклы «Мышка Шуня», «Кот Коксик», «Волчонока Зубок», «Енот-енотыч» 2003, бум. гуашь. кар. акв.



Васильева Марина Павловна (стр. 12-13)

Родилась в г. Грозном Чечено-Ингушской АССР. Закончила МВХПУ (б. Строгановское). Член ТСПХ и МХФ. Работает в области живописи и станковой графики. Преподает рисунок, живопись и историю искусств на кафедре дизайна в МИЭМ.

«Фракийский пейзаж». 1997, орг. м., 80x100, 35000 р.
«Афган Альфик». 2006, бум. гуашь, 35x50, 11500 р.
«Натюрморт с вездвудским блюдом». 1995, х. м., 45x45, 17000 р.
«Натюрморт с глиняными лошадками». 1995, х. м., 45x45, 17000 р.



Ведешина Зинаида Андреевна (стр. 14-15)

Родилась в г. Москве. Окончила Московский Педагогический институт (художественно-графический факультет) и Художественно-промышленное училище имени Калинина. Живописец. Член Палаты ремесел. Член ТСПХ и ТСХР. Живет и работает в Москве.

«Солнечный денек». 2007, х. м., 40x30, 10000 р.
«Осенью в лесу». 2007, х. м., 40x30, 10000 р.
«Калина и яблоки». 2007, х. м., 25x50, 15000 р.
«Таволга». 2007, х. м., 70x55, 35000 р.



Горенков Андрей Борисович (стр. 19)

Родился в 1969 году в г. Жигулевске. Окончил Самарскую аэрокосмическую академию. Живописец. Член ТСПХ и жигулевского клуба художников – объединения «Пантеон». В настоящее время живет и работает в Москве.

«Солнце любви или безграничность прикосновения». 1997, х. м., 61x84, 80000 р.
«Фламинго в саду орхидей». 1995, х. м., 57x75, 100000 р.



Горячкин Александр Алексеевич (стр. 16)

Родился в 1935 году в Москве. Окончил МГХУ памяти 1905 года и Московский Полиграфический институт. Оформляет книги и рекламную продукцию. Член ТСПХ. Участник осенних и весенних выставок Союза художников.

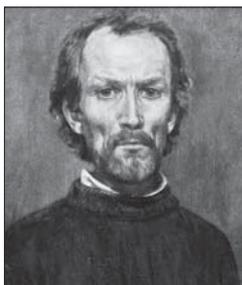
«Коломенское». 1992, бум. акв., 38x57, 10000 р.
«Вечер». 1996, бум. акв., 35x45, 10000 р.



Дайлова Екатерина Александровна (стр. 9)

Родилась в 1989 году в г. Камышин Волгоградской области. Студентка МГУ (факультет Высшей математики и кибернетики). Награждена именной стипендией Губернатора Московской области. Лауреат фестиваля «Юные таланты Московии». Член молодежной секции ТСПХ. Живет и работает в Москве.

«Яблоня в городе». 2002, х. м., 40х30.



Деревянко Вячеслав Андреевич (стр. 17)

Родился в 1940 году в г. Харькове. Окончил художественный факультет ВГИКа. Работал художником-постановщиком в кино. Участник многочисленных союзных и международных выставок. Портреты, пейзажи и натюрморты художника находятся в галереях и частных собраниях Европы, Америки и Азии. Член ТСПХ, МСХ и ТСХР.

«Осеннее золото». 2007, х. м., 50х60.

«Одинокий дуб». 2006, х. м., 55х55.



Днепровская Надежда Витальевна (стр. 18)

Родилась в Москве в 1954 году. Закончила художественно-графический факультет педагогического института им. В. И. Ленина. Член ТСПХ и ТСХР, МСХ и МХФ. Участник всесоюзных и международных выставок.

«Сокольники». 2002, х. м., 50х60, 20000 р.

«Крепыш на прогулке». 2005, х. м., 50х60, 18000 р.



Загорская Мария Константиновна (стр. 36)

Родилась в 1968 году в г. Москва. Окончила МГХУ памяти 1905 года и Специализированный институт искусств. Член ТСПХ и МСХ. Лауреат международной премии «Филантроп» 2002 года. Преподает в изостудии Дома культуры «Надежда» в г. Москве.

«Ожидание». 2006, х. м., 50х50, 20000 р.

«Всадница». 2007, х. м., 70х64, 30000 р.



Закрытый Николай Иванович (стр. 26-27)

Заслуженный художник России.

Родился в г. Химки Московской области в 1948 году. Закончил художественный факультет Московского технологического института. Был членом СХ СССР, является членом ТСПХ, СХ России. Заслуженный работник культуры Московской области. Профессор кафедры живописи РГУТиС, зав. кафедрой изобразительного искусства ИБПУ.

«Человек разумный?». 2007, х. м, 110х110, 120000 р.

«Последний титан». 2006, х. м, 110х110, 120000 р.

«Воскресение». 2005, х. м, 115х115, 150000 р.



Зернов Александр Петрович (стр. 22)

Родился в 1950 году в Москве. Занимался в изостудии у известного художника А.Е.Сухинина. Закончил ЗНУИ по классу станковой живописи. Член ТСПХ. Живет и работает в Москве.

«На прогулке». 2006, х. м., 46.5х37. 10000 р.



Игнатков Иван Владимирович (стр. 25)

Родился в 1973 году в г. Москве. Закончил Московскую школу художественных ремесел. Президент ТСПХ. Награжден медалью «За вклад в дело мира» (Антитеррор), дипломами и почетными грамотами Государственной Думы РФ, Мосгордумы и ФСБ России. Живет и работает в Москве.

«Слепцы». 2003, 25x48, смеш. техника, цена договорная.
«Кораблик». 2003, 25x25, смеш. техника, цена договорная.



Ионова Лидия Ивановна (стр. 30-31)

Родилась в 1948 году г. Балашихе Московской области. Закончила МАХУ памяти 1905 года и ВГИК (художественно-постановочный факультет). Член ТСПХ, ТСХР и МСХ. График, иллюстратор. Награждена медалью «Св. Кирилла и Мефодия». Живет и работает в Москве.

Иллюстрация к русской сказке «Царевна-лягушка». 2007, бум. акв. перо. цв. кар., 17x30.
Иллюстрация к сказке Х.К.Андерсена «Новое платье короля». 1990, бум. акв. перо, 20x30.
Иллюстрация к сказке Х.К.Андерсена «Девочка со спичками». 2004, бум. анилины, 30x20.



Кандауров Отари Захарьевич (стр. 20)

Родился в 1937 году в г. Кемерово. Окончил МХШ при МГХИ и МГХИ имени В.И.Сурикова. С 1964 года участник знаменитых выставок русского авангарда вместе с такими художниками андеграунда как Рабин, отец и сын Крапивницкие, Немухин, Вечтомов, Харитонов, Плавинский, Калинин и другие. Участник легендарных выставок в павильоне «Пчеловодство» на ВДНХ и в Горкоме графиков на Малой Грузинской. Работы художника выставлялись в Нью-Йорке, Сан-Франциско, Италии, Германии и др.

«Четырехглазый портрет». 2007, х. м., 79x67 .



Кардашук Александр Викторович (стр. 21)

Родился в 1958 году в г. Москве. Закончил МВХПУ. Член ТСПХ, ТСХР и МФХ. Живописец, график. Награжден орденом «Екатерины Великой», медалями «Св.Кирилла и Мефодия», «Меценаты столетия». Живет и работает в Москве.

Триптих «Воспоминание о лете». 2004, х. м.,
60x45 30000 р.,
60x45 30000 р.,
70x60 40000 р.



Кибальчич Наталия Степановна

Родилась в 1963 году в г. Москве. Закончила МАХУ памяти 1905 года и МГХПУ имени С.Г.Строганова. Член ТСПХ и МФХ. Доцент кафедры «Промышленный дизайн» МГХПУ имени С.Г.Строганова. Участник многих выставок российских и международных. Искусствовед, имеет печатные работы и научные труды.



Кирьянов Владимир Васильевич (стр. 85)

Родился в 1960 году в г. Раменское Моск. обл. Скульптор. Окончил МВХПУ (б.Строгановское). Член ТСПХ, МСХ, СХ России, ТСХР. Зам. директора выставочного зала «Выхино». Живет и работает в Москве.

«Озорница». 2006, дерево, камень, 70x15x20 .
«Кукловод». 2003, дерево, 80x20x20.



Копырин Владимир Александрович (стр. 94)

Родился в 1961 году г. Макушино Курганской области. Закончил Уральский художественный техникум. Член ТСПХ и член МХФ. Победитель конкурса «Современный интерьер» на выставке «Золотой глобус» в 2006 году.

Кубок. 2007, серебро, лазурит, агат.

Подсвечник «День и Ночь». 2007, серебро, хрусталь, марион, d 7 см.



Копырина Людмила Александровна (стр. 92-93)

Родилась в 1952 году в г. Макушино Курганской области. Закончила Абрамцевское художественное училище имени В.И.Васнецова. Член ТСПХ и член МХФ. Победитель Всероссийского конкурса «Наши имена» в 1998 году, конкурса «Весенний салон» в 2000 году, «Ювелирный Петербург» с 2000 по 2006 год, «Новый Русский Стиль» с 2003 по 2006 год, «Золотой Глобус» в 2006 году (Гран-При), победитель конкурса «Художник-философ» («Золотой глобус») в 2007 году, конкурса «Золотой жетон» в 2007 году (За стиль) («Золотой глобус»). Награждена Золотой медалью «Ювелирный Олимп» в 2005 году за композицию «Поклон Булгакову» «Мастер и Маргарита». Работы находятся в Государственном Историческом Музее, Музее Истории Москвы, Музее Современного Прикладного Искусства.

Флаконы «Хайнань». 2006, серебро, золото, перламутр, жемчуг.

Шахматы. 2007, доска – серебро, яшма; фигуры – серебро, хрусталь, марион, аметист, цитрин.



Кривицкий Владимир Николаевич (стр. 86)

Родился в 1946 году в г. Петрокрепость. Закончил МЭИС. Член ТСПХ и ТСХР. Скульптор, дизайнер, фотохудожник. Живет и работает в г. Голицыно Московской области.

«Владычица морская». 2005, моделированный бетон.



Куприков Михаил Иванович (стр. 24)

Родился в 1947 году в г. Москве. Окончил ДХШ №1 на Пречистенке. Член ТСПХ, ТСХР и МХФ. Участник многих выставок. Работы находятся в частных собраниях в России, Японии, Швеции, Литвы, США.

«Иван с первого этажа». 1997, х. м., 30000 р.



Куприянов Сергей Алексеевич (стр. 32-33)

Народный художник России.

Родился в 1928 году в Москве. Окончил МСХШ и МГАХИ им. В.И.Сурикова. Проиллюстрировал сотни книг классиков русской и советской литературы. Живописец. Мастер русского пейзажа. Участник множества выставок. Член ТСПХ и МСХ.

«Усыпальница Прохоровых». 1991, акв., 60x50, 60000 р.

«Все проходит». 1995, пастель, 80x60, 70000 р.



Лазарева Татьяна Борисовна (стр. 95)

Родилась в Москве в 1975 году. Закончила Московское художественное училище прикладного искусства (отделение миниатюрной живописи) и Высшую школу графического дизайна. Создавала макеты для спектаклей московских театров. Дизайнер.

Фирменный знак для флористического бюро «Blumenart», знак для дизайн-студии «ART-L»

Фирменный знак для туристической компании «Travel System», знак для ювелирного дома «Грань»

Фирменный знак для производственной компании «Меголит», знак для телекомпании «Бибигон»

Знак для рекламно-производственной компании «ТристарEXPO»



Лазаренко-Маневич Владимир Ремович (стр. 28-29)

Родился в 1960 в г. Обнинске Калужской области. Закончил МИСиС, МГУ (физфак) и ВГИК (художественный факультет). Член ТСПХ и ТСХР. Супервайзер 3D-графики и анимации. Живет и работает в Москве.

- «Дождь». 2007, смеш.техника, 17,8x11.
- «Подтверждение вздора». 2003, смеш.техника, 17,8x17,8.
- «Ключник». 2003, смеш.техника, 11x17,8.
- «Уеду в дюны». 2003, смеш.техника, 17,8x17,8.



Лаповок Владимир Абрамович (стр. 34-35)

Родился в 1933 году в г. Москве. Закончил МСХШ, МТИ (факультет прикладного искусства) и ГИТИС (режиссерский факультет). Член ТСПХ, ТСХР и Союза театральных деятелей. Награжден премией Министерства культуры 1970 г. Живет и работает в Москве.

- «Утро на Мойке». 1976, бум. акв., 45x60, 25000 р.
- «Натюрморт с копченой рыбой». 1987, бум. акв., 48x64, 25000 р.
- «Плес. Вечер на Волге». 2003. х. м., 50x80, 40000 р.
- «Севиля. Пасхальное шествие». 1994 г. х. м., 76x65, 50000 р.



Лафаки Александр Юрьевич (стр. 37)

Родился в 1986 году в г. Москве. Закончил ПЛДПИ имени Карла Фаберже. Студент МГТУ имени А.Н.Косыгина (факультет прикладного искусства). 1 и 2 место на ассамблее искусств МСХ по живописи и графике среди студентов.

- «Земля, Вода, Воздух». 2007, оргалит, темпера, акрил, 60x110, цена договорная.
- «Город спит». 2007, оргалит, темпера, акрил, 70x50, цена договорная.
- «Гули». 2007, оргалит, темпера, акрил, 70x50, цена договорная.



Лемешева Наталья Салимьяновна (стр. 38-39)

Родилась в Башкирии в 1949 году. Живет и работает в городе Тольятти. Закончила художественную школу. Член ТСПХ. Член АНО ТСХ «Солярис» г.Тольятти.

- «Портрет сестры». 2006, х. м., 60x40.
- «Автопортрет». 2004, картон, гуашь, 50x40.
- «Бабочки с цветами». 2001, картон, гуашь, 40x35.



Лепин Анатолий Васильевич (стр. 40-41)

Родился в 1944 году в Москве. Закончил МПИ (художественный факультет). Создатель группы «20 московских художников». Участник выставки в павильоне «Пчеловодство» на ВДНХ, организатор и постоянный участник выставок на Малой Грузинской, 28, и группы «XXI» на Малой Грузинской, 28. Около 30 персональных выставок. Произведения находятся в музеях и частных коллекциях в России и зарубежом.

- «Измайлово» 1987, х. м., 61x92, 35000 у.е.
- «Opus LXIII». 1997, х. м, 80x100, 30000 у.е.
- «Opus XCVI». 1996, х. м, 90x100, 40000 у.е.
- Без названия. 1995, х. м., 102x69, 20000 у.е.
- «Opus LXVIII». 1997, х. м, 80x120, 30000 у.е.
- «Opus XXXV». 1996, х. м, 98,5x119, 45000 у.е.
- «Окончание дня». 1986, х. м, 89x120, 45000 у.е.



Лисенкова-Ханемайер Аида (стр. 42)

Родилась в Эфиопии в г. Асаб. Окончила художественный факультет МПИ. Член ТСПХ, ТСХР и МХФ, член Международной академии профессионалов и ассоциации художников-портретистов г. Москвы. Награждена орденом «За вклад в просвещение». Работы хранятся в музеях Одессы, г. Шуя, г. Александрове Владимирской области, г Иваново и в музее портрета г.Москвы и галереях Польши и США. Живет и работает в Москве.

- «Портрет девочки». 2006, х. м., 30x25.



Малюсова Татьяна Владимировна (стр. 23)

Родилась в 1950 году в Москве. Закончила МГУ и художественный факультет МПИ. Кандидат химических наук. Член ТСПХ и ТСХР и МХФ. Делала рисунки для газет «Вечерняя Москва» и «Вечерний Клуб». Награждена медалью «Св. Кирилла и Мефодия». Живет и работает в Москве.

«В лесу под Звенигородом». 2006, х. м. 60x70, 20000 р.
«У болота». 1998, х. м. 57x57, 20000 р.



Мамедов Катиб Сафар-оглы (стр. 80-81)

Родился в 1963 году в Азербайджане. Закончил Харьковский художественно-промышленный институт. Член ТСПХ и Союза художников Украины. Является старшим преподавателем Академии дизайна и искусств г. Харькова.

«Любовь». 2003, бронза, 77 см.
«Душа». 2001, бронза, 160 см.
«Эйфория». 2007, бронза, 75 см.
«Грация». 1995, бронза, 155 см.
«Рождение Венеры». 2007, бронза, 145 см.



Матвеев Александр Борисович (стр. 55)

Родился в 1926 году в Москве. Окончил Школу-студию МХАТ (постановочный факультет). Член ТСПХ. Член ВТО (ныне СТД). Лауреат «Московской театральной весны». Профессор. Живет и работает в Москве.

«Карелия». 1981, карт. масло, 48x70, 30000 р.
Эскиз декорации к спектаклю ЦТСА. М.Бараташвили «Стрекоза». 1952, х. м., 55x100, 50000 р.
Эскиз декорации к спектаклю ЦТСА. Н.Островский «Не было ни гроша». 1953, х. м., 50x120, 50000 р.



Милованов Валерий Анатольевич (стр. 100-101)

Родился в 1950 году в г. Москве. Окончил Московский институт стали и сплавов и 4-х годичные курсы рисования, живописи и графики при МГХИ им.В.И.Сурикова. Автор около 50 товарных знаков и логотипов. Выполнял работы для Большого театра, МХТ им. А.Чехова, театра Ленком, Сатирикона и др. Главный художник Энциклопедии Большого театра России.

Буклеты и плакаты к спектаклям Большого театра 2000 – 2007 гг.
Буклеты к спектаклям театра Ленком 1995 – 2003 гг.
Альбом-монография «Юрий Григорович». 2007.



Николаев Юрий Филиппович (стр. 46-47)

Родился в 1940 году в г. Ростов-на-Дону. Закончил Ростовское-на-Дону художественное училище. Член Союза художников СССР, МСХ, ТСХР, ТСПХ. Живописец, иллюстратор книг. Живет и работает в Москве.

В.Гауф «Карлик Нос», иллюстрации, 2007 г., бум. акв. тушь.



Николаев Павел Викторович (стр. 90-91)

Родился в 1958 году в г. Москве. Закончил Всесоюзный приборостроительный институт. Член ТСПХ.

«Ключ от города». 2007 г, масло, лаки, акрил, 53x63, 70000 р.
«Диковина II». 2007 г, смеш. техника, дерево, 50x25, 32000 р.
«Жизнь». 2007, смеш. техника, дерево, 61x45, 32000 р.
«Он». 2007, масло, лаки, акрил, 30x20, 25000 р.
«Она». 2007, масло, лаки, акрил, 30x20, 25000 р.
«Маска». 2007 г, масло, лаки, акрил, 54x40, 65000 р.



Потоцкий Григорий Викторович (стр. 82-84)

Родился в 1954 году в России. Скульптор, живописец. Памятники работы Григория Потоцкого находятся в России, Канаде, США, Франции, Германии, Болгарии, Турции, Македонии, Японии, Испании и др. Создал более сотни бронзовых портретов выдающихся людей современности. О творчестве Г.Потоцкого сняты фильмы «Волшебник со старого Арбата», «Миссия – миротворец», «Новый пигмалион».

«Эдит Пиаф» 2007, бронза, 250 см, Париж, Франция; «Явление мессии» 2007, бронза, 320 см; «Боб Марли» 2006, бронза, 83x135, Кингстон, Ямайка; «А.П. Чехов» 2004, бронза, 250 см, Токио; «Танец с саблями» 2004, бронза, 90 см, Ереван, музей А. Хачатуряна; «Одуванчик» 2007, бронза, 250 см, Таллин; «Реквием жертвам геноцида религиозных и межнациональных войн» 2005, бронза, 2000 см, Македония; «Адам и Ева» 2007, бронза, 180 см, частная коллекция Сергея и Анны Переверзевых.



Петров Михаил Федорович. Заслуженный художник РФ. (стр. 48-49)

Родился в Москве в 1938 году. Окончил МГХУ памяти 1905 года, художественный факультет ВГИКа. Преподавал композицию в училище памяти 1905 года, занимается станковой и книжной графикой. Участник более 60-ти выставок. Проиллюстрировал более 250 книг. Награжден дипломами всесоюзных и всероссийских конкурсов. Лауреат премии им. Н. Н. Жукова. Награжден золотыми медалями «Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия» и ТСХ России. Член ТСПХ и МСХ.

Иллюстрации к русским народным сказкам «Морозко» и «Терешечка». 2005, бум. смеш. техн., 150000 р.
«Старая яблоня». 2006, бум. смеш. техн., 150000 р.
«Одуванчики. День Петра и Павла». 2005, бум. смеш. техн., 150000 р.



Плеханова (Поцелуева) Ирина Юрьевна (стр. 50-51)

Родилась в 1969 г. в Москве. Закончила ЗНУИ. Живописец. Член ТСПХ и МХФ. Живет и работает в Москве.

«Во дворе». 2007, х. м., 30x40, 15000 р. «Ожидание». 2007, х. м., 60x80, 20000 р.
«Книги моего детства». 2007, х. м., 30x40, 15000 р. «Натюрморт с луком». 2007, 60x30, 16000 р.
«Виноград». 2007, х. м., 50x60, 30000 р. «Смородина». 2007, х. м., 25x35, 10000 р.
«Одуванчики». 2007, х. м., 30x40, 12000 р.



Предводителева Елена Анатольевна (стр. 78-79)

Родилась в 1956 г. в Москве. Окончила МХШ при МАРХИ и факультет прикладного искусства Московского текстильного института. Работала в общесоюзном доме моделей «Кузнецкий мост». С 1991 г. работает в качестве художника по костюмам с театрами: им. Евгения Вахтангова, «Современник», театр Романа Виктюка, театр на Таганке, БДТ (Санкт-Петербург) и др. Работала для кино с режиссером А. Згуриди. Лауреат театральной премии «Чайка» в номинации PRET-A-PORTE.

Эскизы костюмов к спектаклям «Адский сад», «Отелло», «Месяц в деревне», «Соборяне», «Осенние скрипки». 1993 – 1996 гг., смеш. техн., 41.5x24, 8000 р. (с подписями режиссеров).
Эскизы костюмов к музыкальному спектаклю «Скрипач на крыше». 2004.



Привалова Екатерина Сергеевна (стр. 45)

Родилась в 1970 году в г. Москве. Окончила МГХУ памяти 1905 года. Член ТСПХ и член ТСХР. Участник международных и всероссийских выставок. Графические листы и живопись находятся в офисах компаний и банках Москвы, в частных коллекциях России, Израиля, США и других стран.

«Натюрморт с чайниками». 1998, бум. гуашь, 50x65, 25000 р.
«Красные крыши». 1999, бум. смеш. техн., 50x70, 25000 р.
«Натюрморт со свечами». 2002, бум. гуашь, 65x50, 25000 р.



Пузина Мария Владимировна (стр. 52, 89)

Родилась в 1981 году в Москве. Закончила профессиональный лицей художественного текстиля, отделение «художник по тканям» и МГОПУ имени М.Шолохова, отд. худграф. Дизайнер. Член ТСПХ и Творческого объединения «Художник».

«Воспоминание о Праге». 2006, х. м., 35x30, 12000 р.
«Южные мотивы». 2007, пастель, 50x70, 20000 р.
«Сон». 2007, батик, 70x110, 35000 р. «Лилия». 2007, батик, 49x76, 30000 р.
«Музы». 2007, батик, 110x190, 45000 р.



Руновская Ольга Игоревна (стр. 43-44)

Родилась в 1953 году в Москве. Закончила Московский текстильный институт (факультет прикладного искусства), член ТСПХ, член МХФ. Серебряный призер Всероссийского конкурса «Искусство оформления книги». Живет и работает в Москве. Иллюстрирует книги о природе, занимается станковой графикой.

«Сиреневый портрет». 2003, бум. акв., 25000 р.

«Адажио». 2006, бум. пастель, 15000 р.



Рыбакова Елена Петровна (стр. 88)

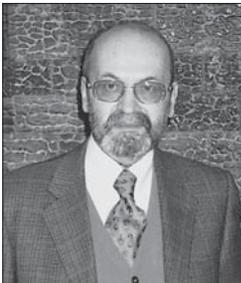
Родилась в 1962 году в г. Москве. Модельер головных уборов. Работает также в области батика, кружевоплетения, аппликации из кожи и вышивки. Член ТСПХ. Участница всероссийских и зарубежных выставок. Живет и работает в Москве.

Из коллекции головных уборов «Вечер». 2007, велюр, перья, 5000 р.

Из коллекции головных уборов «Осень». 2007, трикотаж, велюр, 3000 р.

Из коллекции головных уборов «Жостово». 2007, велюр, аппликация, золотное шитье, 5000 р.

Из коллекции головных уборов «Хохлома». 2007, велюр, золотное шитье, 5000 р.



Сацкий Петр Семенович (стр. 56-57)

Родился в 1945 году в селе Сонково Калининской области. Окончил художественно-графический факультет Московского Полиграфического Института. Член ТСПХ, ТСХР, МХФ, член-корр. Международной Академии Профессионалов Washington D. C. Лауреат всесоюзных и всероссийских конкурсов книги. Награжден почетной медалью Международного фонда славянской письменности и культуры «Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия».

Миниатюры к восьмитомнику «Тысяча и одна ночь». 1992, эголин 50x32 мм.

Иллюстрации к сборнику «Русская романтическая повесть». 1985, тушь 17x10.

«Пленение Ричарда Львиное сердце». 2005, цв. карандаш, 28,5x20.



Семущин Александр Александрович (стр. 58-59)

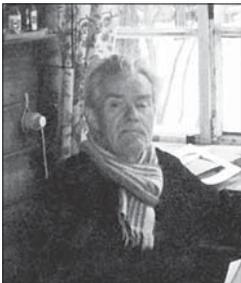
Родился в 1952 году в г. Вятка, там же закончил художественное училище. Член ТСПХ и член ТСХР. Живет и работает в г. Тольятти.

«Цветы зла». 1981, х. двп. м., 80x85.

«Комар. Взгляд в удаленное пространство». 2004, х. м., 60x85.

«Высотный парень». 1982, х. двп. м., 80x100.

«Замок друга». 1983 г., х. двп. м., 80x100.



Смирнов Евгений Евгеньевич (стр. 54)

Заслуженный работник культуры

Родился в 1930 году в Москве. Окончил МПИ (художественно-графический факультет). Работал как художник в периодических и книжных издательствах Москвы, оформил сотни книг. Главный художник издательства «Искусство». Член Союза художников СССР, МСХ и ТСПХ.

«Руан. Улица возле собора». 2001, кар. м., 12x18,5.

Собянина Ирина Витальевна (стр. 60-61)

Родилась в 1975 году в г. Сарове. Окончила Высшее музыкальное училище – колледж в г. Челябинске, Высшую школу фортепианного мастерства в г. Москве, искусствоведческий факультет Московского Гуманитарного Университета, педагогический факультет РГСУ. Лауреат международных конкурсов пианистов. Кандидат наук. Специалист по художественному воспитанию. Основатель «Гуманитарного центра Ирины Собяниной». Член ТСПХ и ТСХР.

Цикл «Картины любви». «Парное распятие». 1996, бум. гуашь. пастель, 70x50.

Цикл «Картины любви». «Сон». 1997, бум. гуашь. акв., 50x70.

Цикл «Цветы жизни». «Беременность – 20 недель». 2005, бум. акв., 40x60.

Цикл «Материнство». «Роды». 2002, бум. пастель., 70x50.

Цикл «Материнство». «Дорога к богу». 2005, темпера, гуашь., 70x50.





Стребкова Марина Александровна (стр. 98-99)

Родилась в г. Москве. Член ТСПХ и ассоциации русских художников в Париже. Лауреат Фестиваля «Бархатные сезоны» в Сочи. Победитель конкурса «Шедевр-2007» в Санкт-Петербурге». Живет и работает в Москве.

«Ночной сад» (показ российских модельеров в Париже, галерея «П. Кардена», гостиница «Бристоль»). 2005, трикотаж ручного и машинного исполнения, 6000 р.

«Эндемик». 2004, трикотаж ручного и машинного исполнения, 6000 р.

«Невеста для шкипера». 2007, трикотаж ручного и машинного исполнения, 6000 р.



Тимченко Алла Васильевна (стр. 62-63)

Родилась в 1951 году на Украине в г. Стрый. Закончила МАХУ памяти 1905 года. Живописец. Член ТСПХ, ТСХР и МХФ. Живет и работает в Москве.

«Осенний полет». 2007, х. м., 80x120, 200000 р.

«Пленер». 2007, х. м., 100x100, 250000 р.

«Зима. Церковь Николая в Хамовниках». 1996, х. м., 40x60, 100000 р.

«Яуза». 1998, х. темпера, 80x100см, 250000 р.



Титов Владимир Ярославович (стр. 102)

Родился в 1948 году в Москве. Закончил Университет рабочих корреспондентов. Член ТСПХ. Работает в телевизионном техническом центре телеоператором. Фотохудожник.

Иллюстрация к рассказу О.Генри «Последний лист». 2006, фото, 24x30, 3500 р.

«Старый кукольник». Портрет Дмитриуса Лонго. 1970, фото, 24x30, 3500 р.



Хинн Ольга Георгиевна (стр. 103)

Родилась в 1960 году в Северной Осетии. Окончила Московский полиграфический институт. Член ТСПХ и ТСХР. Директор издательства «Олисс». Награждена дипломом ассоциации книгоиздателей России (АСКИ) «Лучшая книга года».

«Сейд-озеро» («Мостик»). Кольский полуостров. 2007, фото, 42x59, 9000 р.

«Берега». Кольский полуостров. 2007, фото, 42x59, 9000 р.



Худченко Александр Николаевич (стр. 66-71)

Родился в 1945 году в Горьковской области. Закончил Львовский Полиграфический институт имени Ивана Федорова. Член ТСПХ и ТСХР. Награжден медалью Петра Великого «За заслуги» в просвещении общества.

«И произошла битва...». 2007, х. м., 70x100. «Птичий путь» (триптих). 2007, х. м., 80x180.

«Когда боги жили на Земле» (триптих). 2003, х. м., 88x71, 88x143, 88x71.

«Сон наяву». 2004, х. м., 50x70. «Страж Семи Миров». 2006, бум. т. п., 50x70.

«Механическое время». 2006, бум. т. п., 50x70.

«Светило пурпурного мира». 2005, х. м., 50x70.



Черенков Александр Петрович (стр. 96-97)

Родился в 1943 году в Москве. Окончил МВТУ им. Баумана, МПИ и аспирантуру ВНИИТЭ. Дизайнер. Член ТСПХ, Союза журналистов РФ, ТСХР и Союза дизайнеров РФ. Имеет звание «Изобретатель СССР». Награжден серебряной медалью ВДНХ. Дважды лауреат конкурса плаката.

«Освоение пространства». 2003, бум. тушь, 30x24.

Объект «Односторонность». 2000, бум. тушь.

Фирменные знаки.



Чулков Георгий Львович (стр. 87)

Родился в 1960 году в г. Москве. Закончил Федоскинское художественно-промышленное училище. Живет и работает в г. Москве.

- «Новодевичий монастырь». 2000, роспись по эмали (финифть), 88x60мм, 30000 р.
- «Дама в тюрбане». 1985, роспись по эмали (финифть), 102x82 мм, 30000 р.
- Брошь «Портрет Клары Шуман». 2000, роспись по эмали (финифть), 47x38 мм, 30000 р.
- «Голубая мечта». 2003, роспись по эмали (финифть), 72x48 мм, 30000 р.
- «А.С.Пушкин». 1987, роспись по эмали (финифть), d 80 мм, 30000 р.



Швец Ярослав Львович (стр. 53)

Родился в 1977 году в г. Москве. Закончил среднюю школу для слепых и слабовидящих. Брал частные уроки живописи. Член ТСПХ, член МХФ, международной ассоциации «Искусство народов мира», номинант Международного фонда «Филантроп». Работает в детском саду для слабовидящих детей, ведет изокружок.

- «Рождение солнца». 2005, бум. гуашь, 50x70 см, 15000 р.
- «Петропавловское небо. Белая ночь». 2005, бум. гуашь, 50x70 см, 15000 р.



Шульга Константин Константинович (стр. 108-109)

Родился в 1955 году в г. Владивостоке. Окончил Институт искусств г. Владивостока. Член ТСПХ, ТСХР и член Союза фотохудожников России. Живет и работает в Москве.

- «Белое море». 2006, фото.
- «На вершине». 2005, фото.



Щербакова-Ионова Нина Ивановна (стр. 64-65)

Родилась в городе Москве в 1937 году. Закончила Московскую школу художественных ремесел и МГПИ (художественно-графический факультет). Художник, педагог. Член ТСПХ, МХФ, Федерации «Акваживопись» и творческого объединения женщин «Ирида». Награждена медалями «850-летие Москвы», за педагогическую деятельность, Московского купеческого общества. Академик международной академии информатизации.

- «Сирень в контражуре». 2007, бум. акв., 60x80, 250000 р.
- «Натюрморт с дыней». 2007, бум. акв., 60x80, 25000 р.
- «Перистые облака над морем». 2007, бум. акв., 47x62, 20000 р.
- «Генуэзская крепость в Феодосии». 2007, бум. акв., 60x80, 25000 р.



Ярош Наталья Маратовна (стр. 72-73)

Родилась в 1950 г. Москве. Закончила художественно-графический факультет МПИ, член ТСПХ, ТСХР и МХФ. Работает в области станковой живописи и книжной графики.

- Ф.Г.Маркес «100 лет одиночества». «Время». 1986, карт. м., 33x33, 31000 р.
- «Клан». 1986, карт. м., 60x42, 73500 р. «Корни». 1986 г., карт. м., 42x30, 31500 р.
- В.Шекспир «Избранное». 2000, смеш. техника, 35x25, 14000 р. 2000 г., смеш. техника, 35x25, 8800 руб. 2000, смеш.техника, 35x25 см, 5500 р.
- Триптих «Красная лодка». 2003 г., х. м., 34x44 x3, 110000 р.
- «Хранитель». 2006, х. м., 34x44, 72000 р.

Ярошевский Дмитрий Васильевич (стр. 74-75)

Родился в г. Жуковске Московской области. Член Союза журналистов России. Член ТСПХ. Работает в журнале «Наука и религия». Руководит арт-группой «Созвездие видений». Участник многих художественных выставок. Живет и работает в Москве.

Графические ассоциации на музыкальные темы:

- кельтская арфа - Анастасия Паписова из цикла «Песни Аваллона». 2000, 29,7x21.
- кельтская арфа - Анастасия Паписова из цикла «Песни Аваллона». 2000, 29,7x21.
- горловое пение - Болот Байрышев из цикла «Странствия звездного топшура». 2001, 21x29,7.
- горловое пение - Ногон Шумаров из цикла «Странствия небесного топшура». 2001, 29,7x21.





Открытие выставки «Современник» в залах Центрального дома художников.
Август 2007.





Открытие выставки «Коктебель. Карадаг» в ГВЗ «Выхино». Январь 2008



Открытие персональной выставки Ю.Ф. Николаева в Ростове-на-Дону. Декабрь 2007



Награждение художников Л.А. Копыриной и М. А. Стребковой. 2007

Структура ТСПХ

Президент – Игнатков Иван Владимирович, 8-903-579-4196.
Первый Вице-президент – Козлова Людмила Трофимовна, 686-02-80, 8-910-434-4228.
Вице-президенты по связям с общественностью – Айдинян Станислав Артурович,
Орехова Татьяна Сергеевна, Редкий Леонид Юрьевич.
Вице-президент по международным связям - Гурьянов Виталий Иванович.
Вице-президент по работе с молодежью - кандидат филологических наук,
доктор педагогических наук,
Кавалер ордена «Слава России» Спорышева Елена Болеславовна.

www.artistunion.ru

Секции

Живопись
Графика
Акваживопись
Декоративно-прикладное искусство
Искусство фото
Дизайн
Художники театра и кино
Куклы, анимация
Скульптура
Архитектура, монументальное искусство
Компьютерная графика и дизайн
Мода
Иконопись
Реставрация
Искусствоведение
Молодежная секция
Художники с ограниченными возможностями

Дизайн, макет каталога
Людмила Козлова
Набор и корректура
Татьяна Малюсова
Цветокоррекция
Кирилл Васильев
Верстка
Екатерина Мринская

Редакционный издательский отдел
Творческого союза профессиональных художников

